.MO 107г. Ростон на Лони

Гастроли Московского театра драмы и комедии

и комедии.

Театр приезжает в полном со-ставе во глава с его основателем, главным режиссером театра заслуженным деятелем искусств РСФСР А. К. Плотниковым — постановщиком большинства наших спектаклей.

В гастрольном репертуаре театра 10 пьес, 6 из которых принадлежат перу советских драматургов.

Темы современности всегда первую очередь интересовали наш театр. Мы постоянно стремимся к репертуару большого современного звучания, в разных формах и жанрах раскрывающему жизнь, трудовые свершения, патриотизм на-

инх людей.

Свои гастроли мы открываем пьесой В. Вишневского «Оптимистическая трагедия», наиболее полно отвечающей ведущей творческой линии театра, всегда тяготевшего к романтически-приподнятому искусству. Это - глубокое. страстное произведение о погибших безымянных героях гражданской войны, о великой созидательной силе Коммунистической пар-

В нашем репертуаре самые разные по теме и по жанру спектак-Зрители увидят психологическую пьесу Ю. Чепурина «Сила любви» о сложных судьбах муже-

ственных советских людей.

Своеобразную исповедь талжитливой советской женщины о своей трудной и сложной судьбе представляет собой спектакль «Ошибка Анны» К. Финна, зовущий зрителей на широкую дорогу жизни, прочь OT мелких эгоистических интересов.

Не смолкает смех в зрительном зале во время спектакля «Соседи по квартире». Эта жизнерадостная комедия Л. Гераскиной весело и непринужденно говорит о том, как важно вовремя помочь человеку, как небходимо и в быту сохранять человечность, справедливость, чут-

кость к окружающим.

праздиичный, яркий ЧУВСТВ и настроений переносит зрителей спектакль «Факир Ha. час», награжденный почетной гра-

1 августа в Ростове начинает мотой 2-й Московской театральной гастроли Московский театр драмы весны. Этот лирический водевиль, насыщенный пением. музыкой, танцами, призывает верить в людей, ломать барьеры равнодушия, бюрократизма, мешающих расцве-ту талантов, богатств души советского человека.

Наряду с советским репартуаром мы покажем на гастролях также произведения современных зарубежных писателей и классиков литературы. Зрители мировой увидят еще одну пьесу популярного в нашей стране итальянского драматурга, режиссера — актера Эдуардо де Филиппо — трагикомедию «Призраки». Это смешной и печальный рассказ о человене, которого нищета заставляет поверить в различные чудодейственные рассказ о силы. неустроенных судьбах многих простых людей сегодняшней Италии.

Мировой известностью пользуется у читателей роман английского писателя Грэхема Грина ∢Тихий

американец».

Зрители увидят спектакль «Наширская старина». Это поэтическое произведение о загубленной любви прошло на нашей сцене более 1.000 раз и всегда с неизменным успехом.

Мы познакомим зрителей с интересными мастерами театра и с талантливой молодежью — это артисты К. Агеев, С. Бардин. А. Белоусова, Л. Вухарцева, Л. Вейцлер, А. Вернова, А. Власова, Г. Власо-О. Горбаченко, ва, П. Голышев, Г. Дмитриева, М. Докторова, Т. Ефремова, Г. Иванов, заслужен-ный артист РСФСР В. Кабатчен-Докторова. ко, Н. Кашинова, О. Комисс Е. Кузнецов, А. Полинский. О. Комиссаров, служенный артист РСФСР Ю, Розанов, Г. Ронинсон, Л. Слижикова, Е. Славина, В. Соколов, Н. Сунозов, Н. Федосова. Ф. Шишеев, Л. Штейнрайх, А. Щагин, Н. Яков-

В дни гастролей наши аргисты будут выезжать на предприятия с творческими отчетаконцертами. ми, встретятся с участниками художественной самодеятельности.

A. BOTATHIPEB. Директор Московского театра драмы и комедии.