

Гастроли Московского театра драмы и комедии



Сегодня в Казани начинаются гастроли Московского театра драмы и комедии. Они будут проходить в течение месяца.

Тщательно готовясь к этим гастролям, строго отбирая репертуар, обновляя составы исполнителей, декорации и костюмы, мы стремились к тому, чтобы выступления на казанской сцене дали возможность нашим новым зрителям всесторонне ознакомиться с творчеством коллектива, с идейно-художественными принципами деятельности театра.

С первых дней своего существования наш театр ставит перед собой задачу возможно полнее и разностороннее отражать в своем творчестве острые вопросы современности, создавать спектакли, которые были бы достойным ответом на те большие требования, какие предъявляют партия и правительство к советскому искусству.

Начиная со своей первой постановки «Народ бессмертен» И. Назарова, спектакля, посвященного героизму и мужеству советских людей в годы Великой Отечественной войны, театр продолжает стремиться к драматургии большого общественно-эстетического звучания, к романтически приподнятому, яркому искусству.

Театр стал как бы своеобразной творческой лабораторией по созданию современного советского репертуара. Ряд пьес, родившихся в процессе большой творческой работы театра с драматургом, впервые поставлен на нашей сцене и впоследствии завоевал любовь самых широких кругов зрителя.

Мы открываем гастроль пьесой Вс. Вишневского «Оптимистическая трагедия». Это произведение воскрешает героические страницы гражданской войны и звучит как величественное напутствие героев прошлого молодым поколениям.

Более трех лет не сходит со сцены театра водевиль П. Солодаря «В сиреневом саду» — увлекательный спектакль, хлестко высмеивающий всякого рода прохождений, лодырей, делая.

Единодушный смех зрительного зала сопутствует и другому нашему спектаклю — яркой жизнерадостной комедии Л. Гераскиной «Соседи по квартире».

«Ошибки Анны» К. Финна — это уже подлинная драма. Она представляет собой как бы своеобразную исповедь талантливой советской женщины о своем тяжелом прошлом.

Зрители Казани увидят также в нашей постановке новую пьесу Ю. Чепурина «Сила любви», глубоко

психологическую драму о сложных судьбах советских людей.

Наряду с советской драматургией, внимание театра привлекают произведения классиков русской и западной литературы. Среди них остроумная, полная искрометного юмора комедия Вольтера «Кавалер Зеленого мыса»; романтическая пьеса-сказка К. Гоцци «Король Олень» о верной и мужественной любви; впервые поставленная нашим театром на русской сцене сатирическая комедия классика немецкой литературы Г. Чика «Дармоеды», остро и глубоко разоблачающая хищнические законы буржуазного общества.

Во время гастрелей мы покажем одну из последних работ театра — постановку пьесы «Призраки» прогрессивного итальянского драматурга Эдуарда де Филиппо.

Театр покажет также во время гастрелей пьесу великого русского драматурга А. Островского «Шутники», в которой центральную роль обаятельного чиновника Оброшенкова исполняет заслуженный деятель искусств РСФСР А. Плотников; а также романтическую драму о загубленной светлой и сильной любви «Каширскую старину» Д. Аверкиева, выдержавшую на нашей сцене более 1.000 представлений.

В Казань труппа театра приехала в полном своем составе. В спектаклях примут участие наши ведущие артисты старшего, среднего и молодого поколений.

Многие из них уже знакомы казанскому зрителю по ряду кинофильмов, такие, как Н. Яковлева — исполнительница роли незадачливой спекулянтки Бричкиной в кинокомедии «За витриной универсала», Н. Хощанов, создавший образ убийцы Башлыкова в фильме «Дело № 306» и другие.

Казанские зрители познакомятся и с другими талантливыми мастерами театра, среди которых такие исполнители ведущих ролей в нашем репертуаре, как К. Агеев, С. Бардин, А. Белоусова, Л. Бухарцева, Л. Вейцлер, А. Власова, Г. Власова, П. Голышев, Т. Дмитриева, М. Докторова, Т. Ефремова, Н. Кашинова, О. Комиссаров, заслуженный артист РСФСР Ю. Розанов, Г. Ронинсан, Л. Слижников, Е. Славина, Н. Сунозов, Н. Федосова, Ф. Шашев, Л. Штейнрайх.

А. БОГАТЫРЕВ.

Директор Московского театра драмы и комедии.

На снимке: встреча артистов Московского театра драмы и комедии на Казанском вокзале.

Снимок Ю. Ананьева.