

Вырезка из газеты

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

24 ИЮЛ 1954

от

Москва

Газета №



Подъем флага на корабле.

Фото В. Егорова. (ТАСС).

НА КОРАБЛЯХ БАЛТИКИ

— Представьте себе густую тайгу, сорокаградусный мороз и штаб партизанского отряда, — обращается к военным морякам руководитель бригады артистов В. Исаев.

Надо иметь сильное воображение, чтобы увидеть все это здесь, где вокруг плещутся зеленоватые волны, а в небе — солнце, жаркое, ослепительное. Однако зрители видят и тайгу, и партизан, и все что требуется по ходу действия.

Объясним, в чем дело. На палубе крейсера «Свердлов» идет спектакль Московского театра драмы и комедии «Этих дней не смолкнет слава».



Это пьеса о героической борьбе дальневосточных партизан во главе с Сергеем Лазо против белогвардейских и японских захватчиков.

Зрителей так много, что актерам приходится пробираться через тесную массу моряков, прежде чем выйти на «сцену».

Матросы встречают дружными аплодисментами пламенные речи Лазо (артист П. Голышев), негодуют при появлении коварного японского подполковника Кавамуры (артист Л. Гарфельд)...

Артисты Московского театра драмы и комедии — не просто временные гости на корабле, которые выступили и исчезли бесследно... После спектаклей они всегда встречаются с участниками матросской художественной самодеятельности, дают им советы, обмениваются адресами, а потом поддерживают письменную связь.

Моряки часто пишут отзывы о работе театра тут же, во время представления, на первом появившемся клочке бумаги.

«На корабле трудно выступать, — пишет старший матрос Лемешук, — и тесно, и голос приходится напрягать. Но вы преодолели все трудности и показали нам замечательный спектакль. От души благодарим вас за это».

«Желаем вам творческих успехов, — говорится в отзыве военнослужащего Спиридонова. — А мы в свою очередь будем служить, как положено: отлично изучать военную технику, бдительно оберегать нашу Родину от всяких «случайностей».

За 23 дня пребывания на кораблях и в частях Военно-Морского Флота бригада артистов Московского театра драмы и комедии дала 17 шефских и 14 платных спектаклей.

Майор В. ВИРЕН.