

Сегодня

СПЕКТАКЛЕМ «ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТЯСАЛИ МИР» НАЧИНАЕТ СЕЗОН ТЕАТР ДРАМЫ И КОМЕДИИ НА ТАГАНКЕ.

— В конце сентября, — рассказал корреспонденту «Вечерней Москвы» директор театра Н. Дупак, — наш коллектив покажет премьеру — поэтическое представление, пока условно названное «Под кожей статуи Свободы». Автор этой острой антиимпериалистической пьесы — поэт Е. Евтушенко. Постановку осуществляет главный режиссер театра Ю. Любимов, художник Д. Боровский. К концу года предстоит еще одна премьера — «Товарищ, верь...». Пьеса создана Л. Целиковской и Ю. Любимовым по произведениям А. С. Пушкина, по его письмам и другим документам.

К всенародному празднику — 50-летию образования СССР мы выпустим спектакль о строителях КамАЗа. Главной темой спектакля будет дружба народов, подлинный интернационализм советских людей. В дальнейших планах также уделяется большое внимание темам сегодняшнего дня. Задуманы, например, постановки новых пьес Ч. Айтматова, Р. Гамзатова и других писателей.

Большинство артистов нашей труппы — выпускники Театрального училища имени Б. В. Щукина. Ежегодно пополняя свой состав актерами той же «вахтанговской» школы, мы и теперь приняли группу ее выпускников.

Хочу поделиться еще одной новостью, особенно для нас радостной. В конце нынешнего года начнется реконструкция здания театра. А завтра мы начинаем работать в новом, вступающем в строй репетиционном зале.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Г. МОСКВА

8 СЕН 1972