

1. Свой, новый, третий по счету сезон Театр драмы и комедии на Таганке открыл спектаклем «10 дней, которые потрясли мир».

В творческих планах театра — спектакль, в основу которого легли произведения Вл. Маяковского (в постановке Ю. Любимова), современная антифашистская пьеса немецкого драматурга Петера Вейса «Судебное разбирательство» в переводе Л. Гинзбурга. Режиссер П. Фоменко.

Познакомятся зрители также со спектаклем, созданным по мотивам поэмы С. Есенина «Пугачев». Оживут на сцене театра на Таганке и герои произведений В. Аксенова.

Сов. кинематограф,
1966, 17 сент.