

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

8 СЕН 1966

г. Москва

Газета №

== СЕГОДНЯ — ОТКРЫТИЕ СЕЗОНА

УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ЗАМЫСЛЫ

С большим успехом прошли летние гастроли Московского театра драмы и комедии на Таганке в Тбилиси и Сухуми. «Десять дней, которые потрясли мир», «Добрый человек из Сезуана», «Антимиры», «Только телеграммы» — все эти спектакли шли при полных сборах. За успешное проведение гастролей коллектив театра награжден Почетными грамотами Президиума Верховного Совета Грузинской ССР, Президиума Верховного Совета Абхазской АССР, Почетной грамотой ЦК ЛКСМ Грузии.

Сегодня театр открывает новый сезон в Москве.

Главный режиссер Ю. П. ЛЮБИМОВ в беседе с корреспондентом «Вечерней Москвы» сказал:

— Ближайшие дни будут посвящены возобновлению текущего репертуара. 13 сентября москвичи увидят наш новый спектакль «Жизнь Галилея» Б. Брехта.

У нас много планов, много замыслов. Мы стараемся в наступающем сезоне, предшествующем 50-летию Великого Октября, познакомить москвичей со спектаклем по произведениям Владимира Маяковского и с современной антифашистской пьесой немецкого драматурга Петера Вейса «Судебное разбирательство» (в переводе Льва Гинзбурга). В наших планах также спектакль по поэме Сергея Есенина «Пугачев».

Писатель Василий Аксенов заканчивает для нашего театра либретто к музыкальному спектаклю (музыка М. Таривердиева). Собираемся мы также работать над своеобразным пантомимическим спектаклем, в основу которого положены произведения Максима Горького.