

«ДЕСЯТЬ ДНЕЙ, КОТОРЫЕ ПОТРАЯСЛИ МИР»

Год назад в Московский театр драмы и комедии пришел новый главный режиссер — заслуженный артист РСФСР Ю. Любимов. За это время были выпущены такие спектакли, как «Добрый человек из Сезуана» Б. Брехта, соотое представление которого будет показано 27 марта, сценическая композиция романа М. Лермонтова «Герой нашего времени».

С интересом встречен зрителями своеобразный спектакль «Антимиры», созданный Ю. Любимовым по книге Андрея Вознесенского. Музыкальное оформление спектакля Б. Хмельницкого, А. Васильева, В. Высоцкого. Балетмейстер Н. Авалиани. Художник Э. Стенберг. В спектакле заняты артисты А. Демидова, И. Кузнецова, З. Славина, В. Смехов, В. Золотухин, С. Соколов и другие.

К 20-летию со дня победы над не-

мецким фашизмом театр работает над поэтическим представлением, основа которого — стихи писателей-фронтовиков. Его условное название — «Павшие и живые». Спектакль расскажет о судьбах литераторов, которые своим оружием — словом приближали победу над врагом. В представление войдут произведения таких писателей, как Константин Симонов, Александр Твардовский, Борис Пастернак, Илья Эренбург, Борис Слуцкий, Эммануил Казаневич. Войдут также и произведения погибших поэтов Михаила Кулицкого, Семена Гудзенко, Павла Когана.

В ближайшие дни театр покажет спектакль по мотивам книги Джона Рида «Десять дней, которые потрясли мир». Это — массовое народное представление с элементами пантомимы, цирка, буффонады. Постановка Ю. Любимова, художник А. Тарасов, композитор Н. Каретников. Премьера состоится 2 апреля.

В спектакле занята вся труппа, причем каждый участник исполняет по нескольку ролей.

25 MAR 1965

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва