

Новая сцена театра

Государственная комиссия принимает в эксплуатацию новое здание Московского театра драмы и комедии на Таганке.

Рядом с метро «Таганская» выросло современное здание, выходящее фасадом на Садовое кольцо.

Внутри зрительный зал кажется обыкновенным, но это только на первый взгляд. Нажата кнопка, и все в нем начинает двигаться. На смену обычной сцене приходит сцена-арена. В этом случае зрители во время спектакля окажутся вокруг нее. Кнопка нажата вторично, и теперь сцена-арена уступает свое место поперечной сцене, расположившейся между двумя амфитеатрами. Сцена необычна и состоит из трех частей — основной и двух боковых. Основная легко трансформируется. От этого зависит и вместимость зала — от 750 до 1200 человек.

Может ли городской пейзаж стать интерьером для спектакля? Специалисты Московского научно-исследовательского института проектирования объектов культуры, отдыха, спорта и здравоохранения на этот вопрос ответили положительно и соорудили сценическое окно, представляющее собой огромный проем, скрытый специальным щитом, а за ним — витраж. В некоторых спектаклях городской пейзаж с движущимися автомобилями, голубым небом и домами вдали станет естественной декорацией...

Постоянной декорацией к спектаклям станет задняя стена, представляющая собой трехэтажный дом с игровыми окнами для актеров.

Н. ЗУЕВ.

15 АПР 1980

МОСКОВСКИЙ ПРАВДА
г. Москва