

Для вас, москвичи

Театр переедет

9 ЯНВАРЯ, СРЕДА. Начала работу государственная комиссия по приему в эксплуатацию нового здания Театра драмы и комедии на Таганке.

Оно расположено рядом со старым и выходит фасадом на Садовое кольцо. Внешне это здание, пожалуй, не назовешь уникальным. Если о крупнейших современных сооружениях такого типа обычно можно сказать «интересное архитектурное решение» или «в отделке использованы новые материалы», то здесь использован только темно-красный кирпич, изготовленный из специальной глины. Из него выложены наружные стены, им отделаны помещения внутри. Здание задумано простым и строгим: ничто не должно отвлекать зрителя от главного — восприятия спектакля. А вот для того чтобы театральное зрелище запомнилось, чтобы до зрителя лучше был донесен замысел пьесы, в новом здании сделано немало. И, кстати, многое — впервые.

Совершенно необычна сцена. Она состоит из трех частей — основной и двух боковых. Основная легко трансформируется. Может стать ареной — в этом случае зрители будут сидеть вокруг нее, портальной или поперечной, — тогда мы с вами окажемся с двух сторон от сцены. Трансформация сцены меняет и вместимость зала — от 750 до 1.200 человек.

Этим, однако, особенности театрального помещения не исчерпываются. В зале предусмотрено сценическое окно — огромный проем, скрытый специальным щитом, а за ним — витраж. По ходу действия щит может спускаться, и перед зрителями возникнет своеобразная картина — вид на район Садового кольца. Так, в спектакль включаются улицы города. Летом, кстати, можно опустить и витраж, и тогда в зал ворвется городской шум. Потолок над залом в зданиях театров обычно украшен лепкой и люстрами. Здесь потолок «технологический». Видны металлические фермы, ходовые мостики, динамики.

Задняя стена сцены по сути — постоянная декорация. И представляет собой трехэтажный дом с окнами — это так называемые игровые окна для актеров. Декорация может использоваться для любого спектакля.

Вот, пожалуй, главные особенности здания. В остальном оно похоже оснащением на другие театры. Новое здание театра — только первая очередь работы. В дальнейшем предполагается реконструировать старое помещение.

Проект комплекса создали специалисты Московского научно-исследовательского и проектного института объектов культуры, отдыха, спорта и здравоохранения. А. построил его коллектив треста «Мосжилстрой». Специалисты треста, кстати сказать, за минувшие годы стали завзятыми «театралами». Именно они возвели новые здания МХАТа имени Горького и Детского музыкального, ведут обновление старого помещения МХАТа и вот теперь соорудили дом для Театра на Таганке.

14 2 ЯНВ 1980

МОСКОВСКИЙ ТЕАТР
ДРАМЫ И КОМЕДИИ
НА ТАГАНКЕ