

Довели до Киева

В рамках Года России в Украине Театр Современник побывал на гастролях в Киеве.

Во времена существования СССР Современник считался идеологически вредным для Украины театром, поэтому путь на киевскую сцену был для коллектива закрыт. И только после распада СССР стало возможным привезти и показать в Украине спектакли Современника, среди которых "Крутой маршрут", "Пигмалион", "Вишневый сад", "Мы едем, едем, едем...", "Три товарища".

Как и в предыдущие приезды, "Современник" играл на сцене Национального драматического театра имени Ивана Франко. В афише гастролей присутствовало два названия: "Анфиса" Леонида Андреева в постановке художественного руководителя театра Галины Волчек и "Мамапапасынсобака" со-

временного сербского драматурга Биляны Срблянович в постановке молодого, но уже достаточно известного режиссера Нины Чусовой.

Эти спектакли позволили зрителям увидеть практически всю "звездную коллекцию" женской части труппы театра: Марину Нелову, Ольгу Дроздову, Галину Петрову, Чулпан Хаматову, Елену Корикову. Впервые Киев увидел и нового артиста Современника – Владислава Ветрова, дебютировавшего на сцене этого театра в роли Федора Костомарова в спектакле "Анфиса". Владислав Ветров – актер Ростовского драматического театра – был приглашен Галиной Волчек в Современник и очень быстро стал подлинным украшением мужской части труппы.

Соб. инф.

Культура. — 2003. — 4-10 дек. — с. 11