

“СОВРЕМЕННОК” ГУЛЯЕТ И ЕДЕТ

Свой юбилей Валентин Гафт начал гулять на Кипре. Публика отеля, в котором жил артист, ошалела, когда из бассейна навстречу юбиляру выплыли три знаменитые наяды — Ольга Аросева, Наталья Архангельская и почему-то Егор Яковлев.

“Современник” будет гулять коллегу Гафта в ноябре. Детали замышляемого капустника хранятся в строжайшей тайне, как архивы КГБ. Зато в планах нового сезона — все яснее ясного. Валерий Фокин репетирует пьесу Николая Климантовича “Карамазовы и ад”. В пьесе (о ужас!) — ни одной женской роли. Мужской ансамбль поражает громкостью имен — Кваша, Гармаш, Глузский, Леонтьев, Мищенко и Мионов из “Табакерки”.

В этом сезоне, судя по всему, вместе с “Современником” “Мы едем, едем, едем”. Куда? Об этом знают лишь Галина Волчек и драматург Николай Коляда, написавший пьесу с таким динамичным названием.

М. П. - 1995 - Яковлев - С. 3