



«БРАВО-91»

35-летию
театра

«Современник»
посвящается

— 1 пр., 21.35.

В 1956 году спектаклем «Вечно живые» начал свое завоевание публики тогда еще театр-студия «Современник». «Театром молодых интеллигентов» называли его критики. Именно здесь играли и сейчас играют многие любимые актеры. Встреча с ними—всегда праздник.

● Герои пьесы «Вечно живые» Вероника (С. Н. Мизери) и Борис (О. Н. Ефремов) на фоне здания филиала МХАТ, где прошел первый спектакль театр-студии «Современник».

Культура. - 1992. - Ч. 4. - С. 4