

«Современник»

В гостях у узловчан

Дружба эта началась в прошлом году. К узловским книголюбам приехали в гости с литературно-драматической программой артисты московского театра «Современник». Встреча стала настоящим праздником. И вскоре правлением добровольного Общества любителей книги были налажены с театром тесные контакты.

Заслуженная артистка РСФСР Людмила Ивановна Иванова, известная по многим «эталпным» спектаклям театра, так говорит о роли литературы, книги в своей работе:

«Я характерная актриса, мне пришлось с первых шагов на сцене играть женщин старше своего возраста, очень много матерей и даже бабушек. Меня каждый раз поражает беззаветная, самоотверженная материнская

любовь, порой подвигающая женщин на подвиги, делающая их героинями, хотя чаще всего они сами и не подозревают о своем героизме.

Постоянно работая над добрыми ролями, я и в литературе сразу обращаю внимание на все связанное так или иначе с темой материнской любви. Мне хотелось бы показать, как отражается она в поэзии. Читаю стихи Сильвы Капутикян «Уходят сыны», «Запоздавшие слова». Мои героини — обыкновенные советские женщины, труженицы, часто с нелегкой, сложной судьбой, прошедшие войну, провожающие мужей, женихов на фронт.

Когда я работаю над ролью, мне обязательно нужно найти прообраз моей героини, я много читаю, знакомлюсь с разными людьми, беседую с ними, натапливаюсь на ин-

тереснейшие судьбы, пытаюсь рассказать о них со сцены. Часто, работая над ролью, я сочиняю песни, которые потом живут самостоятельно, исполняются со сцены эстрадными певцами. Последняя песня, спетая Анной Герман на мои стихи, — «Пожелание счастья». Написана она под впечатлением рассказа Р. В. Ленской, ныне работающей в нашем театре. На военную тему и моя песня «Дай мне гимнастерку...». А вот песня «Мне сказала Мария Александровна» — об актерской профессии.

Люблю играть в комедии, больше всего — в трагикомедии. В театре — это роль в спектакле «Фантазии Фарятьева» Л. Соколовой. В кино — роль Шуры в фильме «Служебный роман».

Л. БЕРКУТОВА.

КОММУНАР

Тула

24 ИЮН 1983