

Вырезка из газеты

ВОЛГОГРАДСКАЯ
ПРАВДА

г. Волгоград

5 ИЮН 1983

ВПЕРВЫЕ В ВОЛГОГРАДЕ

К гастроллям московского театра «Современник»

МОСКОВСКОМУ театру «Современник» исполнилось в этом году 27 лет. Его первый спектакль «Вечно живые» по пьесе Виктора Розова был показан московской театральной общественности 15 апреля 1956 года.

Все эти годы театр часто выезжал на гастроли по стране и за рубеж.

В Волгоград «Современник» приезжает впервые. В его гастрольной афише двенадцать названий. Это произведения советских и зарубежных авторов, русская классика. Из последних работ зрителям познакомятся со спектаклями «Команда» С. Злотникова и «Любовь и голуби» В. Гуркина.

Открываются гастроли в драмтеатре им. М. Горького спектаклем «Вечно живые». Этот спектакль нам по-особому дорог, он и по сей день определяет репертуарные и идеино-художественные поиски «Современника».

Участие советского человека в производственном про-

цессе, его влияние на этот процесс, его личная ответственность за порученное дело — в этой области нам кажется интересным опыт работы театра с Александром Гельманом по созданию спектакля «Обратная связь».

Спектакль режиссер Г. Волчек камерно, докально, действие поначалу развивается неторопливо, словно предлагая зрителю осмыслить возникновение коллизии, и лишь потом неуклонно набирает обороты, чтобы уже не отпустить внимание до конца.

И еще одна встреча с драматургией А. Гельмана предстоит волгоградцам: спектакль «Наедине со всеми» (режиссер — Михаил Али-Хусейн).

Михаил Родин — давний друг и автор нашего театра. Здесь в 1971 году состоялся его драматургический дебют («Валентин и Валентина»). Для актрис «Современника» он написал пьесу «Эшелон» (многие героини даже названы именами наших артисток). В будущем сезоне коллектив присту-

пает к постановке новой пьесы М. Родин «Байзнец», созданной специально для «Современника». А пока в гастрольной афише — «Спешите делать добро» в постановке Г. Волчек.

Волгоградцы увидят также забавную историю «Любовь и голуби», написанную молодым омским артистом Владимиром Гуркиным (постановка Валерия Фокина).

Современный репертуар представляет также пьесами «А поутру они проснулись» В. Шукшина, «Провинциальные анекдоты» А. Вампилова, «Фантазии Фарятьева» А. Соколовой, «НЛО» В. Малягина, а также «Командой» — пьесой молодого, но уже известного драматурга Семена Злотникова, которая рассказывает об одном дне тренировок женской гандбольной команды (руководитель постановки — Г. Волчек, режиссер — М. Али-Хусейн).

Из классики зрители увидят спектакль «Балабайкин и Ко» М. Салтыкова-Щедрина, «Двое

на качелях» по пьесе У. Гибсона.

На гастроли приезжает весь коллектив театра, его мастера и талантливая молодежь. Сейчас в труппе — 55 человек. Это всем хорошо известные народные артисты РСФСР Антонина Тодмачева, Игорь Кваша, Олег Табаков, Петр Щербakov, заслуженные артисты РСФСР Лия Ахеджакова, Александр Вокач, Валентин Гафт, Нина Дорошина, Людмила Крылова, Людмила Иванова, Елена Миллиоти, Валентин Николаев, Марина Невцова, Алла Покровская, Геннадий Фролов, лауреат Государственной премии СССР Елена Козелькова, лауреат Государственной премии РСФСР Тамара Дятлева и многие другие ведущие и молодые артисты Москвы.

Гастроли в Волгограде продлятся по 26 июня, а потом труппа отправится в город-герой Одессу.

В. НОСКОВ,
директор московского
театра «Современник».