



ЗНАКОМСТВО С «СОВРЕМЕННОМ»

Три дня гостем хабаровчан был известный московский театр «Современник». Прославленный театральный коллектив представляли одиннадцать его артистов, среди которых заслуженная артистка РСФСР Н. Дорошина, артисты В. Землянкин, В. Тульчинский, Г. Соколова, В. Хлевинский, Т. Дегтярева и другие.

Концерты артистов «Современника» стала своеобразным рассказом - биографией молодого советского театра, раскрытием его творческого лица. Фрагменты из творческого багажа «Современника» как бы представили собравшимся более чем двадцатилетнюю историю деятельности этого коллектива.

Биография «Современника» началась в середине 50-х годов, когда группа молодых артистов Москвы под руководством ныне народного артиста СССР главного режиссера МХАТа О. Н. Ефремова с огромным энтузиазмом создавала новый театр. Программой молодого театрального коллектива стало направление, запечатленное в его названии. Известный советский драматург В. Розов специаль-

но для молодого коллектива написал пьесу «Вечно живые». Премьерой этого спектакля весной 1956 года театр вписал первую строку в свою биографию. За двадцать с лишним лет на сцене «Современника» были поставлены лучшие произведения советской драматургии, в последние годы театр стал чаще обращаться к русской и зарубежной классике. Удивительно широка и многообразна гастрольная деятельность «Современника» — его искусство знакомо не только советскому зрителю, но и многим зарубежным почитателям театра.

Встречи хабаровчан с артистами московского театра стали радостным праздником искусства. Сцены из спектаклей «Традиционный сбор», «Четыре капли», «Вкус черешни» и другие номера концерта были встречены благодарными аплодисментами зрительного зала.

А. ГРИГОРЬЕВ.

На снимке: сцену из спектакля «Традиционный сбор» исполнили Н. Дорошина и Г. Коваленко.

Фото М. Киселевича.