

# Сезон начался на гастролях

Спектаклем «Эшелон» М. Рощина открыл вчера в столице Азербайджана свой 23-й сезон московский театр «Современник». В гастрольном репертуаре — лучшие работы последних лет.

— Во время гастролей, — сказала корреспонденту ТАСС главный режиссер театра, заслуженная артистка РСФСР Г. Волчек, — продолжится работа над постановкой пьесы А. Гельмана «Обратная связь», увлекшей нас своей остротой, важностью поднимаемых проблем. В этом спектакле, который театр посвящает 60-летию Великого Октября,

заяты ведущие артисты.

В новом сезоне в постановке режиссера В. Фокина пойдет и спектакль «Монумент» по роману эстонского писателя Э. Ветемаа, посвященному художественной интеллигенции. Актриса Лилия Толмачева, дебютировавшая в минувшем сезоне в качестве режиссера, приступает к работе над пьесой итальянского драматурга Л. Пиранделло «Генрих IV». На сцене «Современника» впервые «оживут» гоголевские герои. А. Эфрос поставит пьесу молодого драматурга В. Балясного «Дорога», написанную по мотивам «Мертвых душ».

1 6 ЯН 1977

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Г. МОСКВА