

ГОТОВИМСЯ К ВСТРЕЧЕ

ЗАКАНЧИВАЮЩИЙСЯ театральный сезон «Современника» был наполнен напряженной творческой работой. Театр осуществил выпуск целого ряда новых спектаклей, среди которых главными для нас были работы, созданные к 30-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне.

Завершаем сезон выездом на гастроли к трудящимся Оренбурга и строителям Байкало-Амурской магистрали.

Гастроли в Оренбурге открываем 19 июля спектаклем «Вечно живые» по пьесе В. Розова в постановке народного артиста РСФСР О. Ефремова.

Этим спектаклем театр «Современник» 19 лет назад начал свою творческую биографию и все эти годы бережно сохранял его в репертуаре, а в нынешнем сезоне осуществил новый вариант «Вечно живых» к празднику Победы.

Пьеса В. Розова о верности павшим, о преданности идеалам, во имя которых они отдали свои жизни, о том, каким мужеством была завоевана победа, продолжает и сегодня волновать своим высоким гражданским пафосом, дает театру возможность сказать, что память о тех, кто «отдал свои недожитые жизни» зовет нас всех к высокому гражданскому и нравственному идеалам.

Интересной представляется нам пьеса «Четыре капли», также написанная В. Розовым, со-



ставленная автором из четырех драматических новелл: «Заступница», «Квиты», «Незаменимый» и «Праздник», все эти четыре пьесы написаны в разных драматических жанрах, поднимают волнующие нас морально-этические проблемы. Спектакль поставлен молодым режиссером театра Валерием Фокиным. Это одна из премьер нынешнего сезона, которую мы покажем оренбургскому зрителю.

В репертуар гастролей театр включил и инсценировку романа И. А. Гончарова «Обыкновенная история» — спектакль, созданный главным режиссером театра заслуженной артисткой РСФСР Галиной Волчек. Как известно, создатели спектакля «Обыкновенная история» были удостоены Государственной премии СССР. Этот спектакль с успехом идет не только в Москве, но и показывался театром на гастролях в разных городах нашей страны, в Чехословакии, Польше, Болгарии и Румынии.

В течение ряда лет идет в театре пьеса прогрессивного американского драматурга У. Гибсона «Двое на качелях», которую также будем играть во время своих гастролей. И этот спектакль поставлен Г. Волчек.

В спектаклях, показываемых на гастролях, будут широко представлены артисты «Современника», в гастролях принимают участие такие известные мастера театра, как Галина Волчек, Лидия Толмачева, Нина Дорошина, Татьяна Лаврова, Людмила Иванова, Валентин Гафт, Олег Даль, Игорь Кааша, Андрей Мягков, Геннадий Фролов, Петр Щербakov и наряду с ними молодые артисты, имена которых уже известны зрителям по большим, интересным работам в кино — Анастасия Вертинская, Марина Неелова, Юрий Богатырев, Константин Райкин. В гастролях будут участвовать также знакомые зрителям по целому ряду работ в кино, в спектаклях телевидения артисты Анастасия Вознесенская, Елена Козелькова, Екатерина Маркова, Галина Соколова, Владимир Земляникин, Валерий Хлевинский и другие артисты театра, которые покажут свои работы оренбургским зрителям в первый раз.

Коллектива театра «Современник» готовится сейчас к гастролям в Оренбурге, к встрече с новыми зрителями и приложит все силы, чтобы она была интересной и запоминающейся.

Олег ТАБАКОВ
директор Московского театра
«Современник»,
заслуженный артист РСФСР,
лауреат Государственной премии СССР.

На сцене как: Вероника — М. Неелова, Борис — О. Даль (В. Розов, «Вечно живые»); Елизавета Александровна — Л. Толмачева, Петр Иванович — В. Гафт (И. Гончаров, «Обыкновенная история»).



3 ИЮЛ 1975

Южная Урал
Оренбург