

Сегодня Московский театр «Современник» начинает свои первые гастроли в Риге. Наши коллеги рассматривают их как творческий отчет перед зрителями Советской Латвии. Поэтому в гастрольный репертуар включены лучшие спектакли, созданные как в последнем сезоне, заканчивающемся для нашего театра в Риге, так и в прошлые годы. Они покажут зрителям поиски театра в создании современных советских спектаклей, работа над которыми всегда является главной задачей для коллектива «Современника».

Современная советская драматургия представлена в репертуаре гастрелей пьесами Александра Володина, Виктора Розова, Михаила Рошина, Михаила Шатрова — известных советских писателей, с которыми постоянно сотрудничает «Современник», пьесой эстонского драматурга Раймонта Каутвера «Свой остров» и пьесой «Восхождение на Фудзияму», написанной для театра лауреатом Ленинской премии Чингизом Айтматовым в содружестве с казахским писателем Калтаем Мухамеджановым. Советские пьесы составляют основу гастрольного репертуара.

Театр представит на суд взыскательной рижской публики свое прочтение известных произведений русской классики: «На дне» М. Горького и «Обыкновенная история» А. И. Гончарова. В течение нескольких сезонов идет на сцене «Современника» пьеса болгарского классика Рачо Стоянова «Мастера» в постановке наших болгарских друзей — известного режиссера Вилли Цанкова и художника Михаила Михайлова. Этот своеобразный спектакль также увидят наши рижские зрители.

Вниманию нашего театра привлекают и прогрессивные произведения западных драматургов. В Риге будут показаны две пьесы современных американских писателей — «Баллада о невеселом кабачке» Эдварда Олби и «Как брат брату» Дэвида Рэбба.

Артисты театра пробуют свои силы и в жанре мюзикла. Такой спектакль по пьесе известной польской поэтессы Агнешки Осецкой «Вкус черешни» создан в содружестве с известным по-



На снимках:

◆ Сцена из спектакля «Большевики».

◆ Артисты С. Сазоньев и А. Мягков в ролях Найлена и Живко в спектакле «Мастера».

◆ Сцена из спектакля «Свой остров».

Фото В. Перельмана.

Лучшие

СПЕКТАКЛИ —

рижанам



этом — композитором Булатом Окуджавой и молодым композитором Максимом Дунаевским.

Спектакли, с которыми «Современник» выступит во время своих рижских гастрелей, поставлены главным режиссером театра заслуженной артисткой РСФСР, лауреатом Государственной премии СССР Галиной Волчек и молодым режиссером Валерием Фокиным. В нашем репертуаре бережно сохраняются спектакли, осуществленные народным артистом РСФСР, лауреатом Государственной премии СССР Олегом Ефремовым — первым руководителем театра «Современник», ныне главным режиссером Московского Художественного академического театра. Его спектакли «Большевики», «Традиционный сбор», «Назначение» увидят рижские зрители.

В спектаклях будут играть известные артисты театра — Галина Волчек, Нина Дорошина, Алла Покровская, Лилия Голмичева, Игорь Кваша, Андрей Мягков, Олег Табаков. В гастрольях примут участие и такие мастера советской сцены,

как Любовь Добржанская, Олег Ефремов, Евгений Евстигнев.

Многие артисты «Современника» знакомы зрителям по их работам в кино. Это Татьяна Лаврова, Анастасия Вертинская, Елена Козелькова, Людмила Крылова, Людмила Иванова, Петр Вельяминов, Валентин Гафт, Олег Даль, Валентин Никулин, Геннадий Фролов, Петр Щербakov и другие. Театр с гордостью представит рижским зрителям свою талантливую творческую молодежь: Тамару Дегтярелу, Екатерину Маркову, Юрия Богатирева, Константина Райкина, Сергея Сазоньева, Валерия Хлевинского, Олега Шкловского.

С радостью и большим интересом коллектив театра «Современник» свой отчет зрителям предкарасной Риги.

Л. Эрман,
директор-распорядитель театра
«Современник»