



В КЛУБЕ  
ЖУРНАЛИСТОВ

# НАШ ГОСТЬ — «СОВРЕМЕННОК»

Московский театр «Современник» очень молод, даже не достиг «совершенности» — осенью он открыл семнадцатый сезон. И тем не менее это один из наиболее интересных советских театральных коллективов, он пользуется большой любовью зрителей.

Вот почему приезд в Курск по приглашению филармонии группы ведущих актеров «Современника» с творческим отчетом стал большим событием в жизни города. Уже за несколько дней до их выступления были проданы все билеты. Вчера москвичи

были гостями курских журналистов. К нам на встречу пришли заслуженная артистка республики Н. Дорошина, А. Вознесенская, Т. Дегтярева, В. Землянкин, Г. Коваленко, А. Кутузов, А. Мягков, В. Тульчинский, З. Филлер, П. Щербаков, работники и артисты театра Г. Петров и Е. Никитина.

Большинство артистов «Современника» участвовали в съемках многих фильмов. Недаром, не в шутку «Современник» нередко называют и театром киноактера.

Петр Иванович Щербаков рассказал

об истории театра и его планах. Например, очень большим успехом пользуется спектакль по пьесе американца Д. Рейба «Как брат брату», поставленный известным польским режиссером А. Вайдой. Вот состоится премьера спектакля по пьесе Ч. Айтматова «Восхождение на Фудзияму». Коллектив «Современника» сейчас работает над новыми произведениями М. Рождина, С. Михалкова, К. Симонова и Ю. Трифонова.

В труппе всего лишь 47 актеров, тем не менее они дают в месяц до 35 спектаклей. О ра-

боте своей и товарищей в кино рассказали А. Мягков и В. Землянкин. А. Мягков, например, создал образ молодого Ленина в фильме Марка Донского «Любовь и свобода», исполнил главную роль в картине «Гроссмейстер».

Гости ответили на вопросы. П. Щербаков и З. Филлер показали инсценировку рассказа А. П. Чехова «На чужбине». В. Землянкин прочитал стихи Е. Евтушенко.

На снимке: артисты «Современника» в клубе журналистов.

Фото  
А. Шеховцова.