

«Современник» снова в Ленинграде

— Третий раз приезжает наш театр в Ленинград, — сказал корреспонденту «Смены» главный режиссер московского театра «Современник» Олег Ефремов. — Мы очень ценим ленинградских зрителей, и поэтому естественно наше стремление показать здесь все новое, что нам удастся сделать.

В этот раз мы привезли два наших последних спектакля: «Четвертый» Константина Симонова, которыми мы вчера начали гастроли во Дворце культуры имени Первой пятилетки, и пьесу чеховского драматурга Вратислава Блажена «Третье желание», поставленную нашим актером Евгением Естигнеевым. Между прочим, Олег Табаков тоже попробовал себя в режиссуре, и, надо сказать, очень удачно: в дни школьных каникул театр показал в его постановке написанную им в соавторстве с драматургом Львом Устиновым сказку «Белоснежка и семь гномов» — наш первый детский спектакль.

Мы сочли излишним поназывать в этот свой приезд старые, уже знакомые ленинградцам работы и хотим с этого сезона продолжить начало традиции: каждый год выступать в вашем городе с творческими отчетами.

Во время наших выступлений в Ленинграде мы продолжим репетиции новых спектаклей — пьесы Л. Зорина «По московскому времени» и «Пятая колонна» Э. Хемингуэя. До конца сезона мы покажем также пьесу вашего земляка А. Володина, «Моя старшая сестра». Новые пьесы обещали нам К. Симонов, Л. Зорин, А. Зак и И. Кузнецов, В. Ансенов и другие авторы.

Кроме того, впервые решаемся обратиться к классике — будем ставить «Горе от ума» — для нас это экзамен на зрелость.

Имя, которое носит наш театр, обзывает. Нам нельзя идти в стороне от главных, магистральных тем нашей жизни, отстоять от нее. Каждый год наш коллектив немало ездит по стране; так, минувшим летом мы исколесили Сибирь — побывали в Кемерово, Ново-Кузнецке, Прокопьевске, Новосибирске. Теперь нам предстоит гастроли в республиках Закавказья.

И всегда эти поездки дают всем нам неизмеримо много: мы проверяем на наших зрителях — шахтерах, металлургах, строителях — верным ли идем путем, оправдываем ли высокое звание «Современник»?

И еще: во время этих поездок мы ищем героев, о которых мечтаем рассказать современникам в наших будущих спектаклях.

С. М. С.
г. Ленинград

04 FEB 1962