

oooooooooooooooooooo

ГАСТРОЛИ ТЕАТРА «СОВРЕМЕНИК»

На сцене — молодежь

До нынешнего сезона таллинцы не были знакомы со спектаклями Московского театра «Современник», однако многих актеров знали по ряду кинофильмов, успели полюбить. Может быть, именно поэтому гастроли коллектива ожидались с таким нетерпением и интересом.

...Субботний вечер. Зал Дома офицеров флота переполнен, а у подъезда толпится еще немало людей, стремящихся попасть на спектакль.

Коллектив показывает пьесу А. Зака и И. Кузнецова «Два цвета». Авторы раскрыли в своем произведении одну из граней нашей действительности. Они показали благородное стремление молодежи помочь милиции в борьбе с позорным пережитком прошлого — хулиганством.

На сцене — рабочая молодежь со своими заботами, стремлениями, мечтами. Вот Шура Горяев. Артист И. Кваша создает правдивый образ этого юноши, комсомольца, нетерпимого к фальши ни в личных, ни в общественных отношениях. Шура принимает горячее участие и в судьбе Зины Капустинной (артистка З. Зинovieва), и особенно в судьбе Федора (артист Ю. Горохов), молодого рабочего, запугавшегося, сбитого с толку хулиганами.

В отличие от Шуры Горяева



молодой адвокат Борис Родин предстает в спектакле человеком равнодушным к чужой беде, проходящим мимо зла. Роль адвоката интересно исполняет артист О. Табаков, известный таллинцам по кинофильмам «Шумный день», «Испытательный срок».

Игра всех артистов театра «Современник» отмечена простотой, искренностью. Образы молодежи словно подсмотрены в жизни.

Большой внутренней правдой характеров подкупают зрителей спектакли талантливого коллектива, во главе которого — способный руководитель О. Ефремов.

На снимке: сцена из спектакля «Два цвета». Роль Кати исполняет Н. Архангельская, Славы Мелешко — П. Щербаков, Нины — Г. Волчек.

Фото Д. ПРАНЦА.