

С Е З О Н

«СОВРЕМЕННОСТИ»

Сегодня спектаклем «Вечно живые» В. Розова открывает свой двадцатый сезон театр «Современник».

В обновленном виде этот спектакль, с которого началась некогда творческая жизнь коллектива, был подготовлен «Современником» к 30-летию Победы в Великой Отечественной войне.

Вот что рассказала корреспонденту «Вечерней Москвы» главный режиссер театра заслуженная артистка РСФСР Галина Волчек:

— Началу сезона предшествовало активное гастрольное лето. Коллектив побывал в Оренбурге, где помимо ежедневных спектаклей на двух площадках провел много творческих встреч с трудящимися города и области.

Группа ведущих артистов во главе с заслуженным артистом РСФСР О. Табаковым выезжала к строителям Байкало - Амурской магистрали.

К XXV съезду партии мы капитально возобновим спектакль «Большевики» М. Шатрова.

В этом же сезоне завершим работу над «Вишневым садом» в моей постановке.

Идут репетиции пьесы Б. Васильева на современную тему «Не стреляйте в белых лебедей» (режиссер В. Фокин).

В ближайших наших планах — участие в Днях советской культуры в Венгерской Народной Республике, которые будут проходить в ноябре. Мы покажем венгерским зрителям три спектакля: «Вечно живые», «Эшелон» и «На дне».

Вечерняя Москва

27 сен 1975