

ТЕАТРЫ ОТКРЫВАЮТ СЕЗОН

Т Р И Л О Г И Я, ПОСВЯЩЕННАЯ ОКТЯБРЮ

«Современник» перед гастроллями
в Чехословакии

4 СЕНТЯБРЯ «Современник» открывает 11-й сезон. Интересным было театральное лето коллектива. С успехом прошли его спектакли в Ленинграде и Мурманске.

Каковы творческие планы театра в новом сезоне? Готовится к постановке пьесы польского писателя К. Хойнского «Ночная повесть». Эту работу осуществляет группа молодых актеров, недавно влившаяся в группу «Современника». Ставит спектакль актер театра В. Солюк. В октябре «Современник» выйдет в первую зарубеж-

ную поездку — в Чехословакию. Он будет гастроллировать в Праге, Братиславе и Брно. Гастроли продлятся две недели.

Группа авторов работает для «Современника» над пьесами к 50-летию Советского государства. По замыслу эти пьесы состоят как бы трилогию об истории революционного движения в России. Первая из пьес будет посвящена декабристам, вторая — народолюбцам (над этой темой работает журналист А. Савбодин), а завершить трилогию будет

пьеса М. Шатрова, рассказывающая об одном из драматических событий 1918 года. В творческих планах театра — работа над пьесами «своих» авторов — Виктора Розова, Василия Аксенова, Анатолия Кузнецова.

В день открытия сезона москвичи увидят на сцене «Современника» спектакль «Обыкновенная история» (инсценировка В. Розова романа И. Гончарова), в тот же день на сцене филиала МХАТ пойдет спектакль «Современника» «Назначение» А. Володина.

3 СЕН 1966

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА
МОСКВА