

«СОВРЕМЕННОСТЬ» СОВЕТУЕТСЯ СО ЗРИТЕЛЯМИ

Более двухсот любителей театра — представителей ЗИЛа, ГПЗ-1, заводов имени Владимира Ильича, «Динамо», 2-го часового, многих научно-исследовательских институтов собрались на днях в зрительном зале театра-студии «Современник». В ответственный момент своей жизни, когда после встречи в Кремле надо многое переосмыслить, пересмотреть, «Современник» обратился за помощью к комсомольскому активу. К своим друзьям — зрителям.

Члены художественного совета Михаил Козанов и Олег Табаков рассказали о коротком творческом пути «Современника», о внутренней жизни коллектива.

Вовлеченным и самокритичным было выступление главного режиссера Олега Ефремова. Он говорил о недостатках

и слабостях отдельных спектаклей театра, в частности «По московскому времени» и «Назначение», о том, что «Современник» взыскательно пересматривает сейчас свой репертуар, творческие планы, приводит их в соответствие с требованиями партии и народа.

А затем выступали зрители — рабочие, инженеры, ученые, комсомольские работники. В каждом выступлении сквозила забота о талантливом молодежном коллективе, горячее желание помочь ему достичь идейной и художественной зрелости.

На собрании был избран совет актива зрителей. В плане работы совета — просмотр и обсуждение спектаклей театра, встречи с актерами в цехах предприятий, лекции по эстетике и т. д.

МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ

МОСКВА

3 АПР 1963