



Сцена из спектакля «Два цвета». Катя — артистка Н. Рашевская, Шурик — Горяев — И. Кваша.

ИГРА АКТЕРОВ ПОДКУПАЕТ

Я была очень обрадована, когда этот пользующийся большой популярностью молодой театр приехал к нам на гастроли. Я пошла на первую постановку «Два цвета». Когда-то эта пьеса шла и в нашем театре, поэтому мы знакомы с ней, но в постановке Ефремова и Сергачева она прозвучала очень современно и реалистично. На мой взгляд, главная черта всех актеров «Современника» это отсутствие театральности, они говорят, двигаются очень

естественно. Это очень подкупает зрителя, захватывает, и актерам веришь. Еще одна особенность этого театра в том, что качество игры каждого актера почти одинаково хорошо, трудно выделить кого-то. И все-таки на меня особое впечатление произвела игра Олега Табакова и Игоря Кваша. Интересно будет посмотреть этих актеров в других ролях.

Н. САФАРОВА,
студентка медицинского института.

Молодые Азербайджанцы
в Баку

6 июля 1962