

# Спектакли о молодежи

Рассказывает главный  
режиссер театра «Современник»  
О. ЕФРЕМОВ

**В** ЖИЗНИ самого молодого в Москве театра «Современник» произошло радостное событие. Мы получили постоянное помещение в центре столицы, на площади Маяковского, там, где раньше был Театр эстрады.

Сейчас у нас горячие дни. В здании идет ремонт. Фойе, вестибюль, зрительный зал оформляются по эскизам молодых художников.

Увеличивается труппа театра. Недавно в нее вошли Т. Лаврова, ранее работавшая в МХАТе, А. Адоскин — из театра имени Моссовета и другие актеры. К будущему сезону труппа пополнится выпускниками московских театральных вузов.

К началу работы в новом помещении «Современник» подготовил два спектакля. Один из них — комедию чешского драматурга В. Влажека «Третье желание» — мы уже показывали москвичам на сцене театрально-концертного зала гостиницы «Советская». Другой спектакль — «Друг детства» М. Львовского, поднимающий важные проблемы гражданской ответственности, творче-

ского отношения к жизни, требовательности к себе и людям.

Начата работа еще над двумя постановками. К. Симонов передал нам пьесу «Четвертый», в которой автор затронул такие вопросы,



как ответственность каждого за мир во всем мире и проблема чести человека в широком смысле слова.

Пьесу «Огни на рассвете» написали для «Современника» А. Зак и И. Кузнецов. Это — разговор о нашей молодежи, идущей подчас сложными, трудными путями к большим целям.

Работу в новом помещении мы начинаем 15 апреля. А пока добавляем новый маршрут на карте гастрольных поездок «Современника». До 10 апреля будем выступать с нашими спектаклями в Талдине.

ВЕЧЕРНИЙ МОСКВА

1 APR 1961