

125 АВГ 1959

5

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

Москва, театр «СОВРЕМЕННОЙ».

Главному режиссеру О. Ефремову,
секретарю партийной организации Л. Ивановой.

ОТ КОЛЛЕКТИВА АЧИНСКОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО
ТЕАТРА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

Открытое письмо

Дорогие товарищи!

Замечательное патриотическое движение вышневолоцкой прядильницы Валентины Гагановой открыло нашему народу еще один путь личного участия каждого труженника в великой борьбе за быстрый подъем народного хозяйства, за построение коммунистического общества. Широким шагом идет по нашей стране эта замечательная инициатива.

Мы, работники одного из сибирских театров города новостроев и большого будущего, обращаем к вам, дорогие друзья, с просьбой последовать атому славному начинанию и по желанию выделить из своего коллектива 2—3-х человек, способных молодых актеров, особенно героя и молодую героиню, в которых наш театр крайне нуждается. Мы обращаем к вам не потому, что наш театр остающийся, нет, он на хорошем счету у общественности и в Министерстве культуры, а потому, что требования наших зрителей, среди которых сотни москвичей, приехавших в город на новостройку по призыву партии, с каждым днем возрастают и общественность города просит нас обратиться к вам, дорогие москвичи: «Прислажьте к нам в Сибирь». Привезите от имени столицы и ее прославленных театров свои ослепительные чувства, горячее желание отдать всего себя нашему народу. А поле для творчества у нас в Сибири бескрайнее.

Обращаемся к вам, работникам самого молодого театра столицы, зная, что молодым, горячим сердцам свойственны отзывчивость и смелые дерзания!

Ждем вас, дорогие товарищи!

От имени десятков тысяч зрителей города и коллектива театра

Р. ЕЛИЗАРЬЕВА — директор театра,
М. ЛАЗОВСКИЙ — главный режиссер театра,
В. НОРИН — секретарь парторганизации.