

Первые шаги

В Москве созданы и делают первые шаги в искусстве три новых театра молодежи — студия «Современник», учебный театр при Государственном институте театрального искусства и студенческий театр МГУ.

В помещении театрально-концертного зала гостиницы «Советская» открыл свой первый самостоятельный сезон театр-студия «Современник». Студия организовалась из молодых актеров — воспитанников школы имени В. И. Немировича-Данченко.

В настоящее время в репертуаре театра-студии — две пьесы В. Розова: «Вечно живые» и «В поисках радости», а также пьеса прогрессивного итальянского драматурга Эдуардо де Филиппо «Никто».

В центральных ролях сегодняшнего спектакля «В поисках радости» выступили артисты Л. Толмачева, Г. Волчок, С. Мизери, О. Табаков, М. Зимин.

— Название театра «Современник» определило и нашу программу творчества, — заявил руководитель театра О. Ефремов. — Отображение на сцене жизни наших современников труппа считает своей главной и важнейшей задачей. Вот и сейчас мы начали работать над постановкой спектакля «Продолжение легенды» по повести А. Кузнецова. Это пьеса о молодых строителях.