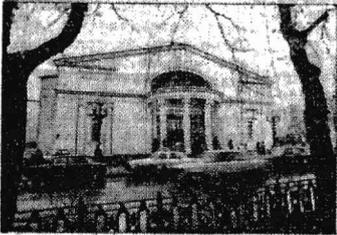


КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА
г. Москва

2 ● «КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА» ● 18 апреля 1986 г. ●

«СОВРЕМЕННОМУ» — 30



О лишних билетиках не могло быть и речи. В зале ни одного свободного местечка. И, о чудо! В первом ряду свободный стул. Сажу. Никто не прогоняет. Свет в зале на этот раз не погасил. Сегодня праздник! Театру — 30 лет!

Актеры, драматурги, режиссеры выходили на сцену и усаживались на стулочки перед колоннадой наподобие той, которая у входа. Они смотрели на своих зрителей, а мы на них — на тех, с кого начинался театр: Олега Ефремова и Виктора Розова, Галину Волчек и

Евгения Евстигнеева, и на многих других. На этом праздничном вечере было и смешно, и грустно. Смешно, потому что только люди театра могут так самозабвенно, так открыто, так легко смеяться. А грустно, потому что тридцать лет все-таки — это уже возраст.

Но, глядя на тех, кто в 1956 году основал театр, глядя на его новое поколение, я понял главное — «Современник» всегда будет современником всего нового и молодого.

Ю. ФЕКЛИСТОВ.
Фото автора.

