

В НАШЕМ ДОМЕ

Встреча в нашем доме не была торжественной, напротив — сугубо деловой, хотя повод для некоторой торжественности и существовал. Театру «Современник» исполнилось в этом году двадцать лет (сейчас 21-й его сезон), и у нас в гостях была лауреат Государственной премии Галина Волчек — актриса театра и его главный режиссер.

Поначалу и вопросы, и ответы были информационны: что ставите, когда премьера. Выяснилось, что ближайшая — «Настреляйте в белых лебедей». Борис Васильев, творчеством которого театр давно интересуется, специально для «Современника» сделал инсценировку своей повести. Режиссер спектакля — В. Фокин. Он молод, но на его счету уже есть интересные работы. Молодые артисты труппы приготовили и внеплановую работу — спектакль по повестям Ф. М. Достоевского.

Упоминание имени Ф. Достоевского вызвало едва ли не дискуссию о классике в театре. О принципах ее современной постановки и о правомерности превращения прозы в драматургическую форму. Мнения по этому вопросу были разными, однако все сошлись на одном: что призвание театра не в том, чтобы подменять собой литературу, но в той дополнительной силе воздействия, которой он обладает.