

ТЕАТРАЛЬНЫЕ НОВОСЕЛЬЯ

Мы давно привыкли к уютным, милым зданиям театра «Современник» и Московского Художественного академического театра. Но работать в них актерам, скажем прямо, неудобно: душные гримерные, маленькие репетиционные помещения, сцены с устаревшей механизацией, непригодной для современной режиссуры.

И потому оба этих театра скоро справят новоселье. Для МХАТа строится новое вместительное здание на Тверском бульваре, недалеко от площади Пушкина. В нем смогут посмотреть спектакль сразу 1.800 человек! Сейчас уже идет облицовка стен, стелются полы, устанавливается сценический круг. Радиофицируется зрительный зал, в артистических устанавливаются кондиционеры.

А «Современник» переедет в... кинотеатр «Коллизей». Конечно, старое здание на Чистопрудном бульваре подвергнется значительной реконструкции. Расширится зрительный зал, заново будет отделано фойе. Очень интересен проект сцены: она будет представлять собой ряд подъемных столов, и ее рельеф, размеры смогут варьироваться по необходимости. Театральные мастерские, репетиционные залы и гримерные «Современника» разместятся в соседнем с бывшим кинотеатром пятиэтажном доме.

Новое здание для Художественного театра строится по проекту лауреата Государственной премии архитектора В. С. Кубасова, новый же «Современник» делается под руководством молодого архитектора А. В. Маргулина.

4 НУН
1957 Москва
Т Р У Д