

Из Вологды в Керчь

Как известно, это маршрут артистов Счастливецва и Несчастливецва. Премьера Театра сатиры, открывающего новый сезон 20 августа, так и называется "Счастливецв-Несчастливецв".

Пьесу написал Г.Горин, спектакль поставил С.Арцыбашев. В главных ролях – А.Ширвиндт и М.Державин. Нетрудно угадать амплуа: первый – трагик, второй – комик. Жизнь этих артистов тесным образом переплетается с их ролями, первое действие происходит в Москве, где наши герои репетируют "Лес" Островского, второе – на гастролях по провинции, где играют пушкинского

"Каменного гостя". Ширвиндт, естественно – Дон Жуан, а Державин – Лепорелло. Декорации к спектаклю сделал Э.Кочергин.

Художественный руководитель театра В.Плучек приступил к репетициям гоголевского "Ревизора". Художником будет вновь Э.Кочергин. Хлестаков – В.Гаркалин, городничий – А.Графкин, Анна Андреевна – В.Шарыкина, Марья Антоновна – С.Рябова.

Театр принял к постановке пьесу молодого драматурга, лауреата премии "Антибукер" И.Савельева "Путешествия на краю". Пьесу о нынешних сорокалетних и их детях будет ставить молодой режиссер А.Калинин, оформит спектакль Т.Родионова и В.Шихарев.

Керчь, 20.08.97 г. 44