

Открытие гастролей

В Риге начались гастролы Московского ордена Трудового Красного Знамени академического театра сатиры. В третий раз выступает в латвийской столице один из лучших драматических коллективов нашей страны. В нынешнем гастрольном репертуаре одиннадцать постановок, отражающих главные творческие направления театра. Это неувядаемый, поставленный около двадцати лет назад «Безумный день, или Женитьба Фигаро» П. Бомарше, «Клоп» В. Маяковского, «Трехгрошовая опера» Б. Брехта, «Гнездо глухаря» В. Розова и другие спектакли. В них участвуют народные артисты СССР В. Н. Васильева, Г. П. Менглет, А. Д. Папанов, народные артисты РСФСР О. А. Аросева, А. А. Миронов, С. В. Мишулин, Б. В. Рунге, другие мастера сцены.

Гастроли продлятся до 31 августа и пройдут на двух сценических площадках — в Государственном академическом театре оперы и балета Латвийской ССР и Государственном Рижском театре русской драмы. Московские актеры станут также гостями трудовых коллективов, воинских частей.

Перед началом первого спектакля состоялось торжественное открытие гастролей. Артистов Московского театра сатиры приветствовал министр культуры Латвийской ССР Я. С. Баркан. Выступивший от имени гостей главный режиссер театра народный артист СССР В. Н. Плучек поблагодарил рижан за теплый прием и заверил, что артисты театра отдадут все свое вдохновение, все силы, чтобы порадовать взыскательных рижских зрителей.

На открытии гастролей присутствовали первый секретарь Рижского горкома Компартии Латвии А. П. Клауцен, заместитель председателя Совета Министров Латвийской ССР Л. Л. Барневич, заведующий отделом культуры ЦК Компартии Латвии А. Я. Горис.

(ЛАТИНФОРМ).

*
6 АВГ 1987

Государственный Латвийский театр
г. Рига