



## ЮМОР — В ЧАС ПЕРЕРЫВА

АРТИСТЫ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА  
САТИРЫ НА КАМЧАТКЕ

ветерок юмора врывается и в окна заводских цехов. Москвичи побывали у рабочих демонстрационного комбината и жестянобаночной фабрики. 2 сентября их принимали в корпусном цехе судоверфи имени В. И. Ленина. Рабочие и артисты подружились еще до начала концерта. Вот Наталья Защипина примеряет защитный шлем. Как знать, не придется ли в пору этот головной убор одной из будущих героинь артистки? Народный артист республики Роман Ткачук, заслуженные артисты республик

Красный уголок цеха оказался маловатым. Не выручили и проходы с их повышенной местоемкостью. Но зритель находчив, перед распахнутым окном, в тени деревьев устроил импровизированную галерею. Артистам это стоило дополнительных хлопот — пришлось играть на два фронта, — но «раздвоенность» внимания, наметая, лишь добавила им исполнительской энергии. Посмотрите, как принимают игру антеров и женщины в «партерном» ряду, и мужчины с «галерки». К этому и добавить уже нечего. Потому-то молодые рабочие из бригады П. А. Тятенко Александр Анчинов и Геннадий Лебедев, говоря о своих впечатлениях, были предельно краткими: «Пренрасная разрядка после работы. Даже не верится: артисты, которых так хорошо знаем, — в нашем цехе!».

Крановщица Людмила Мельникова (в свое время она успешно выступала в Камчатском народном ТЮЗе) сказала: «Почаще бы приезжали такие талантливые антеры. Всех с удовольствием смотрела. Екатерину Градову — в особенности».

Артисты уезжают. Искра талантливого юмора остается в рабочем цехе судоремонтников.



Гастрольная бригада артистов ордена Трудового Красного Знамени Московского театра Сатиры продолжает свое веселое шествие по Петропавловску-Камчатскому. Каждый день — два-три концерта в облдрамтеатре. Но бодрящий

Михаил Державин, Виктор Байков и Юрий Соколовни, артисты Екатерина Градова, Наталья Защипина, Виктор Рухманов, Борис Кумаритов и Владимир Носачев показали почти всю программу, с которой приехали на гастроль.

В. КУДЛИН.  
Фото А. ВЛАСОВА.