

ВРУЧЕНИЕ НАГРАД

21 сентября в Президиуме Верховного Совета Азербайджанской ССР состоялось вручение наград Московскому ордену Трудового Красного Знамени театру сатиры и группе его работников.

Почетные грамоты Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР театру и его актерам вручил секретарь ЦК КП Азербайджана Р. Г. Мамедадзе. От имени ЦК Компартии Азербайджана,

Президиума Верховного Совета и Совета Министров республики он горячо поздравил коллектив прославленного театра с успешным проведением гастролов в Баку, подчеркнул, что выступления столичных актеров, проходившие на высоком идейно-художественном уровне, произвели большое впечатление на бакинцев.

От имени коллектива и награжденных главный режиссер театра, народный артист

СССР В. Н. Плучек выразил глубокую благодарность ЦК Компартии Азербайджана и правительству республики за высокую оценку их творчества, сердечную теплоту и внимание, которыми были окружены московские артисты в Баку.

С теплым поздравлением к гостям обратился министр культуры Азербайджанской ССР А. Н. Багиров.

(Азеринформ).

В. Н. Плучек: СПАСИБО БАКУ И БАКИНЦАМ!

ЕСАИ бы срок пребывания Московского театра сатиры в Баку исчислялся не 15 днями, а был бы значительно больше, то и тогда все желающие не смогли бы попасть на его спектакли. Интерес бакинцев к гастролем прославленного коллектива исключительно велик. И хорошо понимая это, артисты сами пришли к зрителям.

Ежедневно в театр поступали все новые и новые приглашения. И хотя загрузка актеров была, что называется, на пределе, приходилось находить неиспользованные резервы в бюджете времени для организации незапланированных ранее творческих встреч. Бурными аплодисментами встречали гостей на заводах «Бакинский рабочий» и бытовых кондиционерол, нефтепромыслах Орджишкизаевского района, в воинских частях, студенческих аудиториях, проектных институтах. В общей сложности состоялось свыше 30 встреч.

Корреспондент Азеринформа

накануне окончания гастролов театра встретился с его главным режиссером, народным артистом СССР Валентином Николаевичем Плучеком и попросил подвести итоги выступлений в Баку.

— Вышедший гастрольный сезон для нашего театра, — рассказал он, — начался в Польской Народной Республике, а затем мы приехали в Баку. Составляя репертуар этой поездки, мы стремились представить всю труппу театра, все поколения актеров.

Конечно, большой перерыв, разделяющий прошлый и нынешний визиты, был очень долгим. И не удивительно, что большинство артистов впервые гости в Баку. На всех нас ваш город произвел огромное впечатление: и не только своеобразием и неповторимой красотой своей древней архитектуры и размахом современного градостроительства. Мы восхищены банинскими зрителями — на редкость взыскательными и высококультурными, продемонстрировавшими глубокое понимание театрального искусства и любовь к нему, восхищены теми тесными контактами, которые бурно с первых же минут спонтанлей устанавливались между сценой и зрительным залом.

Помню спонтанлей, ежеднев-

но проходили творческие встречи с трудящимися, студенческой молодежью, выливающиеся в горячую демонстрацию дружды. И всякий раз бакинцы с увлечением рассказывали об успехах своего города, республики, а артисты, в свою очередь, — о театре, творческих планах.

Мне хочется отметить прекрасную организацию наших гастролов. Партийные, советские органы, общественность столицы Азербайджана сделали все, чтобы пребывание коллектива театра в Баку было не только полезным, но и приятным. Мы буквально на каждом шагу ощущали заботу и внимание к себе, ко всем нашим нуждам.

Позвольте от имени всего коллектива театра выразить горячую благодарность Центральному Комитету Компартии Азербайджана, правительству республики за высокую оценку нашей работы — награждение театра и ряда его представителей Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР.

Выступления в Баку стали яркой страницей в творческой биографии театра. Рассказывая с банинцами, мы испытываем чувство грусти и в то же время надеемся, что впереди нас ожидает радость новых встреч с этим замечательным городом и его славными тружениками.



На снимке: народные артисты СССР Т. ПЕЛЬЦЕР, Г. МЕНГЛЕТ, главный режиссер театра В. ПЛУЧЕК и А. ПАПАНОВ. Фото С. Кулишова.