

АПЛОДИСМЕНТЫ СТОЛИЧНЫМ АКТЕРАМ

8 сентября на сцене Дворца имени В. И. Ленина началось гастрольное Московского ордена Трудового Знамени театра сатиры. На суд бакинцев гости вывели одну из лучших своих работ — спектакль «Клон» по одноименной феерической комедии В. Маяковского.

Эту талантливую постановку, получившую широкую известность как в нашей стране, так и за рубежом, осуществленную народными артистами СССР С. Юткевичем и В. Плученом, возобновил в новой редакции главный режиссер театра В. Н. Плучек. Оформляли ее заслуженный художник РСФСР В. Левенталь и заслуженный работник куль-

туры РСФСР Н. Кашинцев.

В спектакле, прошедшем с большим успехом, заняты народный артист СССР А. Д. Папанов, народный артист Узбекской ССР Р. Д. Трачук, заслуженные артисты РСФСР Н. Н. Архипова, В. А. Байков, З. Н. Зелинская, А. А. Миронов, С. В. Мишулин, К. Г. Протасов, В. В. Рунге, Ю. А. Соковнин, Г. Б. Тусузов, А. А. Ширвиндт, артист Н. Г. Пеньков и другие.

Перед началом спектакля столичных актеров сердечно приветствовали деятели культуры Азербайджана. Они преподнесли гостям цветы. С теплым приветствием к ним обратилась народная артистка СССР О. А. Курбанова.

Поблагодарив за сердечное гостеприимство, народная артистка СССР Т. И. Пельтцер сказала:

— Коллектив Театра сатиры испытывает огромную радость по поводу приезда в прекрасный город Баку. И мы будем счастливы, если наше искусство поможет вам еще лучше трудиться, успешнее решать задачи воспитания человека коммунистического общества.

На первом представлении гостей присутствовали гг. Г. А. Алиев, Г. Х. Ибрагимов, А. У. Константинов, В. С. Красильников, Р. Г. Мамедзаде, Г. Н. Сеидов, К. А. Халилов, В. А. Гусейнов, З. И. Гусейнова, Г. Ш. Эфендиев.

(Азербайджан).

В. И. П. П.

19 СЕН 1976