

14 ЮЛ 1970

НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОВОГО ТЕАТРА

Любителям театрального искусства идет большая радость: в конце июля в нашем городе начнутся гастроли Московский государственный театр сатиры. Спектакли будут идти на двух сценах — в помещениях нового театра — в Правобережном районе и в старом здании драматического театра имени А. С. Пушкина. Первая сцена, безусловно, отвечает самым высказательным требованиям. Увы, о второй этого не скажешь. Старое театральное здание, построенное в 1934 году, обрешало нестерпимо, что без капитального ремонта о показе спектаклей не могло быть и речи. Реорганизация его началась в самом начале весны. Администрация металлургического комбината изыскивала для этой цели необходимые деньги, материалы и все остальное. Обновленная сцена войдет в комплекс левобережного Дворца культуры металлургов, здесь можно будет показывать драматические, оперные и другие спектакли.

Какова же сегодня степень возможности театрального здания? Ведь до открытия гастрольной столупы артистов остались считанные дни! Отвечая на наш вопрос, главный инженер управления коммунального хозяйства металлургического комбината П. В. Сударев рассказывает:

— Работа по реставрации старого театрального здания оказалась весьма сложной. Требовалось освоить 130 тысяч рублей ассигнований. Многие строительные конструкции пришли в полную негодность и нуждались в замене. Но в настоящий момент трудности позади. Уже выполнено 85 процентов всех работ.

Главный вклад в дело внес коллектив ремонтно-строительного управления нашего УИХ (начальник тов. Староверов). Особенно отличился прораб тов. Аярюшеяно, который четко организовал производство, применял эффективную расстановку рабочих. Люди трудились в полную силу. Все шло одной мыслью: порадовать своих земляков, быстрее завершить все, что намечено... Всаж, дарадомиков, понятно, перечислить невозможно. Назову тех, кто особенно проявил себя. Это столяры бригады Леонида Бульчева, штукатуры бригады Анатолия Баженова, маляры бригады Федора Трофимова и многие другие.

Ответственным исполнителем является отделка интерьера театра. Наше ремонтно-строительное управление не располагало кадрами, способными высококачественно выполнить это задание. Тогда управленцы «Октябрьстройтреста» «Магнитострой» и стройуправления УИХс металлургического комбината предложили на помощь опытных специалистов. И сегодня интерьер по существу готов.

Необходимо отметить единство и слаженность работы во главе с мастером Александром Матасевичем. Они в срок открыли фасад смежникам. Четко справились с порученными делами труженники мебельной фабрики комбината.

Сегодня на объекте особенно жарко. Времена в запасе по существу нет. Надо успеть завершить оставшиеся мелкие работы. Так, коллектив управления «Электромонтаж» должен до 20 июля ввести в строй все электрическое оборудование. Ремонтуправление... (начальник тов. Староверов) обязано буквально через три-четыре дня закончить настилку полов на поливинилхлоридной плитке в фойе и вестибюле.

Будет ли здание полностью готово к приезду московских артистов? Безусловно. Залогом успеха является тот энтузиазм, с которым трудятся сегодня все 85 участников реставрации театра.