2 4 CEH 1964

В красном уголке кузнечно-врессового цежа **Уралмашваводе** шел нонцерт. Артисты ековского театра Сатиры поназывали юмористическую сценку «Женить-... почти по Гоголю». тапантинво играли народный артист РСФСР Г. Менглет, заслуженный PCOCP F. Tvcvартист С. Мишу-А ногда выступление закончилось. pagoчие прославленного уральского завола

## желанные гости

московским roнесли букеты гладнолупамятные вначки. очень, очень рады, что вы к нам приехали. - сказал от имени коллектива технолог пека Е. Вердников. желаем всем HYTHH артистам больших творческих успехов и напеемся встретиться с ми еще!

Артисты театра Сатиры были желанными гостями у воинов Свердловского гарнизона. Директор театра М. Чевель рассмазал о традициях творческого коллектива. А затем на сцену вышла Н. Защипина, ранее известная, как «маленькая» киноантриса, а теперы представительница молодого театрального поко-

И начался пения. KOHцерт, в котором участвовали лучшие силы теarpa. Заслуженный apricr POPCP А. Папанов выступил в отрывке из пьесы Островского «Женитьба Белугина», артис-

ты О. Аросева и Д. Када-

нов исполнили сцену из

«Первой нонной» Всево-

Вишневского.

Государственной ypear премии, заслуженная артистка РСФСР В. Васильева участвовала в эпизоле из спектакля театра Сатиры ∢24 часа в сутки». В гостях у воннов побыпал упалой боен Василий Теркин - его роль сыграл заслуженный ар-РСФСР THET Б. -Ho-Выли RHKOB. показаны отрывки из спектаклей «Гурий Львович Синичкин» и «Женский монастырь».

). ГРЕЧИШКИНА.