

г. Москва
Тр Сатиры

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
103009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 202-81-38

Вырезка из газеты

ТРУД

18 ОКТ 1927

г. Москва

в. 1174

ПОВОД ДЛЯ ВСТРЕЧИ Театр готовится к гастролям

В середине ноября на гастроли в Чехословакию отправится Московский академический театр сатиры. Интервью о предстоящей поездке по просьбе корреспондента «Труда» дает популярный актер этого театра, заслуженный артист РСФСР Михаил Державин.

— Это уже не первая наша поездка в ЧССР, — говорит Михаил Михайлович.

Нам предстоит выступить в трех городах: Праге, Братиславе и Готвальдове с тремя спектаклями — «Вишневым садом» А. П. Чехова, «Трехгрошовый оперой» Б. Брехта и пьесой Г. Горина «Прощай, конферансье». Решено, что все спектакли будут играть первые составы. Так что популярные артисты нашего театра О. Аросева, А. Папанов, Г. Менглет, С. Мишулин и другие уже сейчас с волнением готовятся к предстоящим выступлениям. Знаю точно, что особенно волнуется народный артист РСФСР Андрей Миронов: ведь ему, как и в ту первую поездку в ЧССР, вновь предстоит выступить не только в двух главных сценических ролях — Лопехина и Мэкки-Ножа, но еще и в роли режиссера спектакля «Прощай, конферансье».

— Кстати, об Андрее Миронове. Последние дни ходят слухи, что он лежит в больнице в тяжелом состоянии, а некоторые поговаривают и о самом плохом...

— Чего только не придумают досужие люди! Да, Андрей действительно в больнице, но, поверьте, ничего страшного. 25 октября он примет участие в репетиции нового спектакля «Бремя решения» Ф. Бурлацкого, в котором сыграет роль Джона Кэннеди. Вчера я был у него в больнице, и мы три часа проговорили о нашей новой работе. Ждем новых встреч с любимой публикой.

Ю. ЯКОВЛЕВ