

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНИЙ
РОСТОВ

от 31 июля 62

г. Ростов н/Д

Газета №

ПЕРЕД ГАСТРОЛЯМИ В РОСТОВЕ

ГОВОРЯТ АРТИСТЫ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА САТИРЫ

КАЖДЫЙ раз, когда приходится встречаться с новым зрителем, — а ростовчане — новый для нас зритель, — невозможно уйти от ощущения предстоящего творческого экзамена. Да, мы будем держать перед вами экзамен, дорогие зрители города Ростова. И мы хотим так ответить на все билеты, чтобы все экзаменаторы остались довольными.

Д. ТУНКЕЛЬ,
режиссер,
заслуженный
деятель
искусств РСФСР.



Д. ТУНКЕЛЬ.

ПОСЛЕДНИЙ раз я был в Ростове в 1926 году с театром «Кривое зеркало». Но я до сих пор помню тот сердечный прием, который я встретил в Ростове. Это меня обязывает еще ответственнее подготовиться к встрече! И я это сделаю! До приятной встречи, дорогие зрители!

В. ЛЕПКО,
народный артист РСФСР.



В. ЛЕПКО.

всего, признаюсь: я фанатичный болельщик и болею за вашу команду СКА.

Г. МЕНГЛЕТ,
народный артист РСФСР
и Таджикской ССР.

В РОСТОВ еду с большим волнением. Очень люблю ваш город. Помимо



Г. МЕНГЛЕТ.

Я С ИНТЕРЕСОМ и волнением жду встречи с ростовскими зрителями. Кто знает, быть может, я найду здесь прообраз моей будущей героини, активной строительницы нашей жизни? А мне очень хочется сыграть такую роль.

Т. ПЕЛЬТЦЕР,
народная артистка РСФСР.



Т. ПЕЛЬТЦЕР.

Я РАД встретиться с ростовским зрителем, рад приехать в город, где прошло мое детство, моя юность, где началась моя актерская деятельность. Рад встретиться с друзьями, знакомыми... Привет всем им! Привет Ростову!

Г. ТУСУЗОВ,
заслуженный артист РСФСР.



Г. ТУСУЗОВ.

Ш ЛЮ ростовчанам привет от своих военных героев — полковника Ковалева и капитана Шотовера. Само собой, и от себя.

Б. ТЕНИН,
народный артист РСФСР
и Таджикской ССР.



Б. ТЕНИН.

ПРОЛЕТАЯ или проезжая Ростов, я всегда хотел остановиться в нем, побродить по улицам, зайти в театр, о котором так много слышал. Я никогда не был в Ростове, но он давно принадлежит к числу любимых мною городов, поэтому я с большой радостью и волнением жду встречи с его зрителями.

А. ПАПАНОВ,
заслуженный артист РСФСР.



А. ПАПАНОВ.

В ОТЧЕТАХ пишут: «Театр обслужил столько-то зрителей». Какое скучное слово — «обслужил»!

Я мечтаю, чтобы писалось: «Театр покорило столько-то...» или «завоевал большинство...». Нескромно? Но мечтать можно...

В. ПЛУЧЕК,
главный режиссер театра,
заслуженный артист РСФСР.