

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

ЛЕНИНСКОЕ ЗНАМЯ

7 ОКТ 1960

г. Петропавловск

Газета № . . .

ТАЛАНТЛИВО, ВЕСЕЛО

С большим интересом мы смотрели концерт артистов Московского театра сатиры. Разнообразная программа, четкий ритм, выразительность каждого номера — вот его отличительные черты.

Большое впечатление производит инсценировка рассказа А. П. Чехова «Дачный казус» в исполнении Д. Каданова и П. Калиновской. Играется она без малейшего нажима, легко и непринужденно, вызывая горячее одобрение зрителей. Эти же артисты успешно выступают в отрывке из «Первой Конной» Вишневского.

Выразительно звучат песни Беринже в исполнении заслуженного артиста РСФСР Ф. Диманта. Искренность и искусство перевоплощения обеспечили артисту теплый прием. Одинаково хорошо прозвучали такие не сложные по своему характеру песни, как «Четыре капуцины» и «Воспоминания моей бабушки».

Значительное место в программе концерта занимают сцены из водевиля «Свадебное путешествие». В них заняты артисты Г. И. Иванов, М. Давыдов, А. Овечкин, Н. Руденко и З. Зелинская. Удачно решены образы Костика (арт. А. Овечкин), Зои (артистка З. Зелинская), профессора (артист Г. Иванов). Сцены хорошо поставлены, производят большое впечатление.

Безудержный смех зрителей вызывает отрывок из «Похождений бравого солдата Швейка», в котором заняты артисты Г. Иванов и В. Байков. Хороший голос, приятная манера исполнения у артиста Аркадия Погодина. Он проникновенно исполнил старинные русские романсы, песни из советских кинофильмов. С сольными номерами выступили баянист Олег Акулич, ведущий концерт артист Н. Руденко.

Зрители от души говорят московским артистам: «Спасибо, товарищи, за хорошее представление».

М. ГАВРИЛОВ.

Октябрьский район.