

Вырезка из газеты

ОРЕХОВО-ЗУЕВСКАЯ ПРАВДА

25 ФЕВ 1958

Орехово-Зуево Моск. обл.

Газета №

„ПРОФЕССИЯ МИССИС УОРРЕН“

К ГАСТРОЛЯМ МОСКОВСКОГО ТЕАТРА САТИРЫ

28 февраля на сцене кинодраматического театра Московский театр Сатиры покажет спектакль английского драматурга Б. Шоу «Профессия миссис Уоррен».

Бернард Шоу — великолепный мастер сатирического письма. Он умер недавно, несколько лет назад, девяностолетним старцем, а его пьесы, уже при жизни автора, признанные классическими, пятьдесят лет подряд украшают собой мировую сцену и известны далеко за пределами их родины — Англии.

«Профессия миссис Уоррен» — ранняя пьеса Шоу. Она написана в конце 19 века. В ней Шоу парадоксально и зло обнажает изнанку буржуазной благопристойности, показывает, на какие грязные деньги создаются комфорт и благополучие самых уважаемых английских семей.

Пьеса написана резко, непримиримо. Ее острые реплики хлещут, как бичи, ее сатира безошибочно бьет по живым мишеням, еще сегодня разгуливающим по туманным улицам Лондона.

В спектакле заняты народные артисты РСФСР Н. И. Слонова и Б. М. Тенин, заслуженные артисты В. К. Васильева, О. П. Зверева, О. П. Солюс, Д. Л. Кара-Дмитриев, артисты А. В. Петровский, Р. М. Холодов, Ю. О. Хлопецкий, К. Г. Протасов. Режиссер спектакля — Н. И. Слонова. Художник Е. Е. Гранат.

Театр с большим удовлетворением сыграет этот спектакль перед орехово-зуевским зрителем.

З. ФЕЛЬДМАН,
заведующая литературной частью
Московского
театра Сатиры.