

Вырезка из газеты

ЛЕНИНГРАДСКАЯ

22 МАР 1957

от

Ленинград

Газета №

ИНТЕРВЬЮ

«ЛЕНИНГРАДСКОЙ ПРАВДЫ»



Закончились гастролы Московского театра Сатиры

Около месяца гостил в Ленинграде коллектив Московского театра сатиры. Вчера гастролы закончились. Перед отъездом режиссер театра Э. Б. Краснянский сказал нашему корреспонденту:

— Мы всегда с радостью встречаемся с ленинградцами. На каждом спектакле мы убеждались в том, как любят здесь сатиру, как понимают ее. Особенно хорошо зрители принимали пьесы В. Маяковского «Клоп» и «Баня». Достаточно сказать, что нынче мы привезли эти спектакли уже третий раз, специально по просьбе ленинградцев.

Наш коллектив очень радуется большому вниманию ленинградцев к спектаклям театра. Нам приходилось беседовать со зрителями. Они интересуются часто самыми мельчайшими подробностями постановок, вплоть до того, почему у нас так, а не иначе, звучит такая-то реплика и даже слово. Часто всех нас спрашивали и о том, что мы привезем в следующий раз. А мы собираемся привезти много нового. Одновременно со спектаклями у нас сейчас идут усиленные репетиции. Почти сразу по возвращении в Москву мы покажем зрителям пьесу Назыма Хикмета «А был ли Иван Иванович?», рассказывающую о нашей современности. В планах театра — до лета выпустить еще два спектакля: «Квадратура круга» В. Катаева и «Ложь на длинных ногах» Эдуардо де Филиппо. Эти пьесы впервые самостоятельно ставят молодые режиссеры Г. Зелинский и М. Тер-Захарова. В работе и пьеса В. Маяковского «Мистерия-буфф» — этот спектакль мы посвящаем сорокалетию Великого Октября. В конце года зритель увидит на нашей сцене еще одну новую постановку — инсценировку по роману И. Ильфа и Е. Петрова «Золотой теленок».

До скорой встречи, дорогие ленинградцы!