ОБ ОДНОМ ВЫХОДНОМ ДНЕ ПАНА ЗЮЗИ И ДРУГИХ

НА ПИСЬМО РАБОЧЕГО ОТВЕЧАЮТ СЕКРЕТАРЬ ОБКОМА ПАРТИИ И ДИРЕКТОР МОСКОВСКОГО ТЕАТРА САТИРЫ

О серьезных недостатках концерта, организованного в январе этого года Северо-Осетинской филармонией для тружеников города Прохладного, написал в редакцию слесарь вагонного депо железнодорожной станции Прохладная И. Дядиков. Рабочий критиковал за низкое качество программы выступавших в концерте некоторых постоянных участников «Кабачка «13 стульев» и эстрадный коллектив «Поющие электрики».

«Письмо т. Дядикова,— говорится в полученном недавно редакцией ответе секретаря Северо-Осетинского обкома КПСС А. Кучиева,— обсуждалось в Министерстве культуры Северо-Осетинской АССР и на художественном совете Северо-Осетинской филармонии.

Критика в адрес филармонии признана справедливой.

За неудовлетворительную организацию концерта, за несвоевременное начало его уполномоченному филармонии Э. Киносян приказом по филармонии объявлен строгий выговор, строго предупрежден главный администратор Л. Пагаев, указано заместителю директора филармонии В. Касаевой.

Директору филармонии А. Рамонову предложено устранить недостатки в организации и проведении концертов, улучшить репертуар. В настоящее время ведется работа над новой программой эстрадного коллектива «Поющие электрики».

По просьбе редакции рабочему И. Дядикову ответил также заслуженный работник культуры РСФСР директор Московского театра сатиры А. Левинтон.

«Руководство Московского ордена Трудового Красного Знамени театра сатиры,— говорится в этом ответе,— ознакомилось с вашим письмом в редакцию газеты «Советская культура», в котором сообщается о безответственном отношении к своему участию в концерте артистов театра О. Аросевой, Б. Рунге, В. Байкова, З. Высоковского, Н. Защипиной и Б. Кумаритова.

Театр сатиры не был организатором упомянутого в письме концерта, артисты выступили в свой выходной день от Северо-Осетинской филармонии, и поэтому мы не можем полностью взять на себя ответственность за случившееся в Прохладном.

Тем не менее руководство театра совместно с партийной и профсоюзной организациями провело специальное заседание художественного совета, посвященное рассмотрению вашего письма.

В ходе обсуждения выяснилось, что артист Б. Рунге не смог выехать на концерт из-за внезапного заболевания гриппом, что привело к нарушению намеченной программы выступления.

Художественный совет единодушно осудил нетребовательность некоторых артистов к качеству своей работы вне театра и призвал их быть более ответственными, дорожить своей профессиональной честью и честью коллектива, членами которого они являются.

Художественный совет наметил ряд практических мер, направленных на повышение творческого уровня концертных выступлений артистов театра.

Директор театра издан приказ, которым категорически запрещаются выезды артистов на концерты без предварительного согласования программы их выступлений и маршрутов поездки, и установлен порядок обязательного получения письменного разрешения руководства театра на каждый подобный выезд.

28 ФЕВ 1975

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА
МОСКВА