

СЕГОДНЯ  
ПРЕМЬЕРА

# «ТЕНЬ»

## В ТЕАТРЕ САТИРЫ

Год назад по инициативе молодых актеров в Театре сатиры началась работа над пьесой-сказкой Евгения Шварца «Тень», написанной им еще до войны, но в Москве не ставившейся.

Постановщики спектакля в Театре сатиры Э. Гарин и Х. Локшина рассказали корреспонденту «Вечерней Москвы»:

— В основу пьесы положен народный сюжет, обработанный в свое время знаменитым сказочником Андерсеном. Это сказка сатирическая, но одновременно и лирическая и даже героическая. Автор говорит в ней о том, что в буржуазном мире под покровом законности творятся многие черные дела; он предостерегает от благодушия, но преисполнен веры в то, что будущее принадлежит людям простым и честным.

Изощренное коварство Тени с неизбежностью терпит крах перед идейной непреклонностью ученого, перед его верой в человека и человечность.

Драматург оперирует вневечными моральными категориями, но за обязательным для сказки торжеством добра встают в пьесе весьма реальные соотношения, вспоминаются перипетии сегодняшней нашей борьбы с обреченным миром теней.

В спектакле заняты: Ю. Хлопецкий (ученый), Р. Александров (Тень), В. Васильева (Аниунциата), Э. Зелинская (принцесса), О. Арошева (Юлия Джули), О. Солюс (доктор), Е. Весник (Цезарь Борджиа), В. Ушаков (Пьетро) и другие. Художник спектакля — Б. Гурвич, музыка из произведений С. Прокофьева.

Сегодня — премьера спектакля.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

г. Москва

5 МАР 1958