МОСГОРСПРАВКА МОССОВЕТА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул., 2.

Телефон 96-69

Вырезка из газеты **МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ**

от

20 НОЯ 1948

Москва

Газета №

5 «По дорогам Америки»

НОВАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ
КОМПОЗИЦИЯ НА ЭСТРАДЕ

Молодые артисты Московского театра сатиры Б. Горбатов и А. Гитман показали недавно большую эстрадную программу под названием «По дорогам Америки». Это — большая литературная композиция, составленная режиссером Е. Поповой по произведениям М. Горького, В. Маяковского, И. Ильфа и Е. Петрова, И. Эренбурга.

Перед зрителями встают картины расовой дискриминации, нищеты трудового люда — вся оборотная сторона долларовой «демократии».

В композиции художественное чтение чередуется с короткими, выразительными диалогами. На эстраде появляется и «стопроцентный» улыбающийся американец, и продавец патентованных кастрюль, и гид по домам голливудских знаменитостей. Каждого из них актеры наделяют меткими характеристиками.

Немногими, но точными штрихами рисуют Горбатов и Гитман образы американских дельцов — больших и малых гангстеров, не без основания считающих себя хозяевами современной Америки. С едким сарказмом рассказывают артисты о приемах идеологической обработки американской молодежи, о методах оболванивания молодых американцев с целью подготовки послушного орудия в руках поджигателей войны.

Литературная композиция «По дорогам Америки» с сатирической остротой разоблачает варварские нравы, господствующие в США.