

26 МАЯ 38

Москва

Газета №

О КОМЕДИИ И САТИРЕ

Открытое письмо актива Московского театра сатиры

Яркая, веселая и целеустремленная жизнь нашего народа дает огромный материал для создания самых жизнерадостных произведений искусства. Наша борьба с пережитками старого в сознании людей дает богатый материал для сатирических обобщений.

Театр сатиры дал в последнее время ряд комедийно-сатирических спектаклей: «Простая девушка» Шкваркина, «Господин де-Пурсоньяк» Мольера, «Пигмалион» Шоу и др. Мы работаем сейчас над комедией К. Финна «Мастера счастья», комедией-обзором В. Катаева, Ильфа и Петрова «Богатая невеста» (новая редакция). Для нашего театра пишут новые пьесы Алексей Толстой, Славин и Бермонт, Шкловский, Ардов и др. Однако мы отдаем себе отчет в том, что законные требования советского зрителя еще не удовлетворены. Ему нужны не только комедии на бытовые темы, но и комедии-сатиры, направленные против фашизма, капиталистических агрессоров, комедии, осмеивающие политическую беспечность, воспитывающие чувство долга перед родиной.

У нас нет до сих пор настоящей театральной сатиры на клеветников, перестраховщиков, хвастунов, трусов, нытиков...

В выполнении этих задач советские театры ждут помощи от драматургов — А. Толстого, Ромашова, Вишневского, Тренева, Погодина, Шкваркина, Катаева, Б. Левина, Никулина, Файко.

Наш творческий коллектив работает над жанром комедии-сатиры и гордится этим. Жизнь разбила вдребезги предрассудок, будто комедия занимает последнее место в репертуаре советских театров.

Театрам страны и в первую очередь театрам столицы надо открыть свои двери драматургам-сатирикам, драматургам-комедиографам.

Мы целиком поддерживаем предложение о создании в Москве театра комедии и сатиры всесоюзного значения, репертуар которого строился бы целиком на подлинной комедии и сатире — советской и классической, русской и западной.

П. Поль, Вл. Хенкин, Р. Корф,
Д. Кара-Дмитриев, Е. Милютин,
Я. Волков, Ф. Курихин, И. Любез-
нов, Р. Холодов, В. Лепко, Н. Пуга-
чева, Н. Слонова, А. Козубский,
О. Зверева, И. Зенин, Я. Рудин,
З. Залесский, А. Крицберг, А. Ники-
тин, И. Афиногенов, Г. Иванов