

МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО

от

9 - МАР 41

Москва

Газета №

ТЕАТР САТИРЫ В НОВЫХ УСЛОВИЯХ

В 1940 г. Московский Театр сатиры поставил четыре новых спектакля вместо трех, намеченных по плану. Одновременно репертуар очищен от устаревших и переигранных спектаклей. Сейчас в нашем репертуаре насчитывается десять пьес.

Ориентация Московского Театра сатиры главным образом на современную советскую пьесу блестяще себя оправдала. Все четыре пьесы, поставленные в 1940 г., принадлежат перу советских драматургов: «Сашка» К. Финна, «Страшный суд» В. Шкваркина, «Неравный брак» бр. Тур и «Кто смеется последний» К. Крапивы.

С осени 1940 г. театр перешел на непрерывную рабочую неделю. Установлен график выходных дней каждого актера. Все эти мероприятия по уплотнению рабочего времени, увеличению выпуска новых спектаклей вполне оправдали себя.

В итоге театр выполнил свой производственно-финансовый план за 1940 г. по количеству спектаклей — на 104,6 проц., по количеству зрителей — на 108,2 проц., по сборам — на 102,9 проц. и по прибылям — на 154,7 проц. За год театр дал государству 1.089.000 рублей чистой прибыли. Одновременно театр снизил расходы по новым постановкам на 19,1 проц. и по остальным видам расходов — на 8,6 проц.

Эти успехи являются результатом перестройки работы в соответствии с новыми требованиями. Но не все еще гладко в нашей работе, много есть и недостатков.

Несмотря на наличие календарных планов работы над каждой новой постановкой, руководство театра все еще не добилось овоевременного выпуска премьер. В этом поможет нам проводимое в театре социалистическое соревнование.

Сейчас театр готовит новую современную комедию К. Финна «Чистое сердце». На-днях коллектив приступает к работе над музыкальным обозрением «Времена и нравы». Оно написано И. Траубергом, Раскиным и Слободским и Як. Рудниковым. Для театра заканчивают свою новую комедию «Одесса—Батуми» бр. Тур. В порядке государственного заказа для нас пишет комедию В. Шкваркин. Из классических произведений театр в текущем году намечает поставить комедию Л. Н. Толстого «Плоды просвещения».

А. НИКИТИН