

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

от

1 * OKT 38

Москва

Газета №

В ТЕАТРЕ САТИРЫ

Сезон в Московском театре сатиры открылся 29 сентября комедией В. Шкваркина «Простая девушка».

Как сообщил нам заместитель директора театра И. Н. Веров, ближайшей новой постановкой Театра сатиры будет комедия К. Финна «Мастера счастья». Работа над этим спектаклем началась еще до летнего перерыва. Премьера будет показана в начале ноября. Ставит спектакль заслуженный артист РСФСР Р. Г. Корф, режиссер — С. Д. Блиников, художник — Е. А. Коркина.

В этом же году будет осуществлена еще одна постановка. Намечается к постановке комедия Н. Погодина «Джюконда».

В портфеле театра на 1939 год — «Богатая невеста» Ильфа, Петрова и Катаева, окончательный текст которой сейчас дорабатывают Е. Петров и В. Катаев; пьеса Славина и Бермонта «Последнее дело» (на днях она будет зачитана коллективу театра). В. Ардов заканчивает комедию «Золушка».

Из классического репертуара театром будет поставлена пьеса Л. Н. Толстого «Плоды просвещения». Работа над этим спектаклем, уже начатая под руководством заслуженного артиста РСФСР Н. М. Горчакова, продолжится в течение всего сезона; спектакль будет показан зрителю в начале будущего сезона.

Над новой комедией для Театра сатиры работает В. В. Шкваркин.

По заказу театра сатирическое произведение на антифашистскую тему пишет А. Н. Толстой.

В текущем сезоне по вторым дням пятидневки театр будет давать свои спектакли в помещении театра Ленсовета. По одному спектаклю в месяц театр организует во Дворце культуры Пролетарского района, в Центральном доме железнодорожника и в Доме культуры Наркомпищепрома.

Кроме того, театр ежемесячно будет выезжать в Ленинград и давать 4—5 спектаклей в Выборгском и Кировском домах культуры.

Художниками новых постановок театра приглашены заслуженный артист РСФСР В. Ф. Рындин, Я. Г. Штоффер и Е. А. Коркина.