

✓ ПУТЬ ИЛЬНИЧА
г. Дмитров

22 АПР 1972

ТВОРЧЕСКОМУ СОДРУЖЕСТВУ КРЕПНУТЬ!

В биографии каждого человека или коллектива есть события, оставившие неизгладимый след в памяти. Вот свидетелем одного из таких событий я и стал совсем недавно. О нем-то и хочу рассказать нашим читателям.

...Это было в один из апрельских вечеров, когда в гости к молодежному коллективу Дмитровского народного театра приехали прославленные мастера сценического искусства — артисты Московского театра сатиры. Хотя эта памятная встреча и была довольно помпезно обставлена, но она не носила и тени праздности. Это первое взаимное знакомство было призвано положить начало деловому содружеству двух творческих коллективов.

Дмитровчане тепло встретили столичных коллег. И те и другие одинаково увлечены театром. Разница лишь в том, что одни отдают ему минуты и часы досуга, а для других он стал профессией и делом всей жизни.

Следуя старинному русскому обычаю, артистки народного театра Галя Жукова, Люда Клусова и Татьяна Горшкова преподнесли гостям

хлеб-соль. От имени труппы театра подарок принял его директор А. Левинский. Торжественный ритуал проходил под аккомпанемент браваурного марша и горячих оваций всей публики.

После обмена краткими приветствиями началась вторая часть этой знаменательной встречи.

Художественный руководитель и главный режиссер народного театра А. Амаспюр познакомил москвичей с творческой биографией юного коллектива. С интересом смотрелись сценические этюды, с которых начинается жизнь каждого артиста. Отрадное впечатление на всех произвели фрагменты из последней постановки театра «Антигона». Они ярко подтверждали творческие потенции молодых артистов и их опытного руководителя.

Затем заслуженные артисты РСФСР Наталья Защипина и Б. Рунге, артисты театра сатиры Михаил Державин, Борис Кумаритов, Наталья Селезнева и Ольга Аросева с большим мастерством показали сценки из водевиля «Гурий Львович Синичкин» и всем известного по голубым экранам обозрения

телевизионного кабачка «13 стульев». Свой восторг зрители выражали бурными аплодисментами.

...На сцену выходят виновники торжества. И у москвичей и у дмитровчан—радостные, возбужденные лица. Финал дружеской, теплой встречи открывает заведующая отделом культуры исполкома горсовета Н. Н. Сучкова. Руководители театральных коллективов А. Левинский и А. Амаспюр говорят о конечной цели вечера. Он должен стать краеугольным камнем шефства москвичей над своим младшим театральным собратом.

В двух подписанных идентичных экземплярах «Договора о творческом содружестве коллективов Московского театра сатиры и Дмитровского народного театра» наметен конкретный план мероприятий. Он предусматривает взаимные встречи, участие в постановках и оформлении спектаклей и многое другое. Договор скреплен авторитетными подписями и вступил в силу.

Начало хорошему, благородному делу положено. Творческому содружеству расти и крепнуть!

А. КИШКИН.